

## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo e responda às questões de **01 a 02**:

Peri tinha o ouvido sutil e delicado, e o faro do selvagem **que** dispensa a vista; o som da respiração servia-lhe de alvo; escutou um momento, ergueu o braço, e a faca enterrando-se na boca da vítima cortou-lhe a garganta.

Nem um gemido escapou da massa inerte **que** se estorceu um momento e quebrou de encontro ao muro.

Peri apanhou o arco **que** encostara à parede, e voltando-se para lançar um olhar sobre o quarto de Cecília, estremeceu.

Acabava de ver pela soleira da porta o reflexo vivo de uma luz; e logo depois sobre a folhagem do óleo um clarão que indicava estar a janela aberta.

Ergueu os braços com um desespero e uma angústia inexprimível; **estava a dois passos** de sua senhora e entretanto um muro e uma porta o separavam dela, **que** talvez àquela hora corria um perigo iminente.

**Que** ia fazer? Precipitar-se de encontro a essa porta, quebrá-la, espedaçá-la? Mas podia aquela luz não significar coisa alguma, e a janela ter sido aberta por Cecília.

Este último pensamento tranqüilizou-o, tanto mais quando nada revelava a existência de um perigo, quando tudo estava em sossego no jardim e no quarto da menina.

Lançou-se para a cabana, e segurando-se às folhas da palmeira galgou o ramo do óleo, e aproximou-se para ver por que sua senhora estava acordada àquela hora.

O espetáculo **que** se apresentou diante de seus olhos fez correr-lhe um calafrio pelo corpo; a gelosia aberta deixou-lhe ver a menina adormecida, e o italiano que tendo aberta a porta do jardim dirigiu-se ao leito.

Um grito de desespero e de agonia ia romper-lhe do seu seio; mas o índio mordendo os lábios com força, reprimiu a voz, **que** se escapou apenas num som rouco e plangente. Então prendendo-se à árvore com as pernas, o índio estendeu-se ao longo do galho e esticou a corda do arco.

José de Alencar, *O Guarani*.

### QUESTÃO 01

Observe que, no texto, estão em destaque verbos acompanhados do pronome **se**. Sabendo-se que o pronome **se** pode exercer vários papéis no enunciado, pode-se afirmar que nas formas:

- ... *enterrando-se, se estorceu, voltando-se*, o **se**, faz parte integrante do verbo e exerce função de objeto direto.
- ... *precipitar-se, segurando-se, aproximou-se, prendendo-se*, o **se** exerce a função de complemento do objeto indireto.
- ... *se apresentou, dirigiu-se, estendeu-se*, o **se** é apenas partícula de realce.
- ... *se escapou, se apresentou, prendendo-se*, o **se** tem a função de partícula apassivadora.

### QUESTÃO 02

Análise os excertos a seguir:

- ... *o som da respiração servia-lhe de alvo, escutou um momento, ergueu o braço*, o **lhe** exerce a função de objeto direto;
- ... *e a faca enterrando-se na boca da vítima cortou-lhe a garganta*, o **lhe** exerce a função de objeto indireto;

- ... *O espetáculo que se apresentou diante de seus olhos fez correr-lhe um calafrio pelo corpo*; o **lhe** exerce a função de objeto indireto;
- ... *a gelosia aberta deixou-lhe ver a menina adormecida*; o **lhe** exerce a função de objeto indireto;
- ... *Um grito de desespero e de agonia ia romper-lhe do seio*; o **lhe** exerce a função de pronome relativo;

Assinale a alternativa em que a função do **lhe** está CORRETA:

- II, III, e IV
- I, III e V
- II, IV e V
- I, II e IV

### QUESTÃO 03

Leia os excertos abaixo e assinale a alternativa em que **não** há pronome relativo:

- Peri tinha o ouvido sutil e delicado, e o faro do selvagem **que** dispensa a vista; o som da respiração servia-lhe de alvo.*
- Peri apanhou o arco **que** encostara à parede, e voltando-se para lançar um olhar sobre o quarto de Cecília, estremeceu.*
- ... *e entretanto um muro e uma porta o separavam dela, **que** talvez àquela hora corria um perigo iminente.*
- O espetáculo **que** se apresentou diante de seus olhos fez correr-lhe um calafrio pelo corpo; a gelosia aberta deixou-lhe ver a menina adormecida.*
- ... *e o italiano **que** tendo aberta a porta do jardim dirigiu-se ao leito.*
- ... *mas o índio mordendo os lábios com força, reprimiu a voz, **que** se escapou apenas num som rouco e plangente.*

- I, II, IV e V estão erradas
- II, III, IV e VI estão erradas
- I, III, IV e V estão erradas
- todas estão corretas

### QUESTÃO 04

Indique a alternativa em que o uso da vírgula está **errado**:

- Por fim, perdi a paciência, zanguei-me, e, como já era mais de meio-dia, larguei-me a toda pressa para a casa, a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.
- Por fim, perdi, a paciência, zanguei-me, e, como já era mais de meio-dia, larguei-me a toda pressa para a casa a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.
- Por fim, perdi a paciência, zanguei-me e, como, já era mais de meio-dia, larguei-me a toda pressa para a casa, a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.
- Por fim, perdi a paciência, zanguei-me, e como já era mais de meio-dia, larguei-me, a toda pressa para a casa, a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) apenas I está errada
- (B) apenas III está errada
- (C) II, III e IV estão erradas
- (D) todas estão erradas

Leia o texto abaixo para responder à questão 05:

Nas últimas férias, foram dar um giro pela Europa. De São Paulo foram a Madrid, de Madrid, a Itália. Foram a Roma, principalmente a Roma Antiga. Não deixaram de ir a Grécia. Mal tinham chegado da Europa, foram a Argentina e a Bolívia.

#### QUESTÃO 05

Indique a alternativa em que existe **erro** no uso da crase:

- (A) a Madrid, à Itália, a Roma
- (B) à Roma antiga, à Grécia, a Bolívia
- (C) à Argentina, à Roma antiga, à Itália
- (D) a Argentina, à Madrid, à Grécia

#### QUESTÃO 06

Leia o texto abaixo:

Logo aos dezoito anos quis fazer-se militar; mas a junta de saúde julgou-o incapaz. Desgostou-se, sofreu, mas não maldisse a Pátria. O ministério era liberal, ele se fez conservador e continuou mais do que nunca a amar a "terra que o viu nascer". Impossibilitado de evoluir-se sob os dourados do exército, procurou a administração e dos seus ramos escolheu o militar.

Lima Barreto, *Triste fim de Policarpo Quaresma*.

Assinale a alternativa em que a função do pronome **se** está correta nas expressões fazer-se, desgostou-se, se fez, evoluir-se:

- (A) parte integrante do verbo e tem a função de objeto direto
- (B) pronome apassivador
- (C) partícula de realce
- (D) índice de indeterminação do sujeito

#### QUESTÃO 07

Quais as expressões que preenchem corretamente as lacunas do texto abaixo:

##### A dança dos ossos

..... a noite; junto a um fogo aceso defronte da porta da pequena casa da recebedoria, estava eu, com mais algumas pessoas, aquecendo os membros resfriados pelo terrível banho que a meu pesar tomara. .... de nós se desdobrava o largo veio do rio, refletindo em uma chispa retorcida, como uma serpente de fogo, o clarão avermelhado da fogueira.

Machado de Assis, *A dança dos ossos*.

- (A) Seriam nove a dez horas ..... Há alguns passos
- (B) Seria nove a dez horas ..... à alguns passos
- (C) Seria nove a dez horas .... a alguns passos
- (D) Seriam nove a dez horas .... a alguns passos

Leia o anúncio abaixo para responder à questão 08:

#### QUESTÃO 08

De acordo com a norma culta, pode-se dizer que:

- I. no primeiro caso, a grafia correta é **pressa** e, no segundo, **chama a atenção**.
  - II. no primeiro caso, a grafia correta é **presa** e, no segundo, **chama a atenção**.
  - III. no primeiro caso, a grafia correta é **pressa** e, no segundo, **chama à atenção**.
- (A) nenhuma das alternativas está correta
  - (B) somente a alternativa I está correta
  - (C) somente a alternativa II está correta
  - (D) somente a alternativa III está correta

#### QUESTÃO 09

O fecho recomendado nas correspondências oficiais para autoridades hierarquicamente superiores é:

- (A) Sem mais para o momento
- (B) Atenciosamente
- (C) Respeitosamente
- (D) Carinhosamente

#### QUESTÃO 10

Analise os enunciados abaixo quanto ao uso do advérbio:

- I. Elas estão meio cansadas.
- II. Parece que há menos gente hoje.
- III. As crianças parecem meio inquietas.

- IV. A menina estava meia triste.  
V. Hoje há muito menos gente do que ontem.

De acordo com a linguagem culta, podemos dizer que:

- (A) I, III e V estão corretas  
(B) II, IV e V estão erradas  
(C) III, IV e V estão corretas  
(D) todas estão corretas

### QUESTÃO 11

Observando os enunciados quanto ao uso do pronome, podemos afirmar que:

- I. Houve muitos desentendimentos entre alunos e mim a respeito da greve.  
II. Claro que a reunião não será a mesma sem ti e elas.  
III. Você sabia que sem você e mim nada funciona nesta casa.  
IV. Calma, não houve briga nenhuma entre mim e ela, juro!

- (A) I, II e IV estão erradas  
(B) II, III, e IV estão corretas  
(C) I, II e III estão corretas  
(D) todas estão corretas

Leia o texto abaixo e responda à questão 12:

**Não deixe** o amor passar

Quando **encontrar** alguém e esse alguém **fizer** seu coração **parar** de funcionar por alguns segundos, preste atenção: **pode** ser a pessoa mais importante da sua vida.

Se os olhares se **cruzarem** e, neste momento, **houver** o mesmo brilho intenso entre eles, fique alerta: **pode** ser a pessoa que você está esperando desde o dia em que nasceu.

Carlos Drummond de Andrade, *Não deixe o amor passar*.

### QUESTÃO 12

Indique a alternativa que corresponde respectivamente à ordem dos verbos em destaque no texto:

- (A) Imperativo negativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo, infinitivo, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo.  
(B) Imperativo negativo, infinitivo flexionado, futuro do presente, infinitivo presente, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do indicativo.  
(C) Subjuntivo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo, infinitivo presente, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo.  
(D) Imperativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo, infinitivo futuro, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo.

Leia o texto abaixo e responda as questões 13 e 14:

### A dança dos ossos

Seriam nove a dez horas da noite; junto a um fogo aceso defronte da porta da pequena casa da recebedoria, estava eu, com mais algumas pessoas, aquecendo os membros resfriados pelo terrível banho que a meu pesar tomara. **A alguns passos de nós** se desdobrava o largo veio do rio, refletindo em uma chispa retorcida, como uma serpente de fogo, o clarão avermelhado da fogueira. Por trás de nós estavam os cercados e as casinhas dos poucos habitantes desse lugar, e, por trás dessas casinhas, estendiam-se as florestas sem fim. No meio do silêncio geral e profundo sobressaía o rugido monótono de uma cachoeira próxima, que ora estrugia como se estivesse **a alguns passos de distância**, ora quase se esvaecia em abafados murmúrios, conforme o correr da viração. (...) Um dia, há de haver coisa de dez anos, eu tinha ido ao campo, à casa de um meu compadre que mora **da aqui a três léguas**. (...) **Daí a pouco** os ossinhos mais miúdos, dançando, dançando sempre e batendo uns nos outros, foram-se ajuntando e formando dois pés de defunto. (...) **Daí a um nada** vêm os ossos das coxas, dançando em roda das canelas.

José de Alencar: *A dança dos ossos*

### QUESTÃO 13

Nas expressões destacadas no texto acima, a idéia de distância, introduzida pela preposição “a”, encerra também a de:

- (A) tempo futuro  
(B) tempo presente  
(C) tempo passado  
(D) apenas distância

### QUESTÃO 14

No excerto “Um dia, há de haver coisa de dez anos, eu tinha ido ao campo ..”, a expressão, **há de haver coisa de dez anos** encerra a idéia de:

- (A) tempo passado ou pretérito  
(B) tempo que vai acontecer  
(C) tempo presente  
(D) tempo em que se fala

### QUESTÃO 15

Leia os enunciados abaixo, e assinale a alternativa em que o uso da crase está incorreto:

- I. Favor anexar à sua declaração de Imposto de Renda os comprovantes de pagamento.  
II. Vá direto e, no segundo quarteirão, dobre a sua direita.  
III. Estamos já no segundo semestre, logo o Natal bate à sua porta.  
IV. Por favor, não deixe de anexar os documentos à sua petição.

Marque a alternativa correta:

- (A) todas estão incorretas  
(B) I, II e IV estão incorretas  
(C) II, III e IV estão incorretas  
(D) apenas a II está incorreta

Leia o texto abaixo e responda à questão 16:

#### Ao mar as penas

Um jovem, vinte e dois invernos nas costas de couro, vinte e três reais na carteira, quinhentas cilindradas de esperanças estacionadas no subsolo, senta-se na mesa ao lado. Presta atenção na loira acreditando que sua presença será notada. Pronta a defender sua área de caça a velha ave de rapina destina um olhar mortífero ao oponente, dando a entender que a loira não é para seu bico. O rapaz entende a mensagem e dá as costas ao casal e os ouvidos à conversa. Mas não consegue escutar o que os dois estão falando, porque a experiência do velho reduz o volume do diálogo, dando mais intimidade à sua relação verbal com a menina. Meia hora depois, ela coloca as mãos no seio de maneira insinuante e segreda algo nos ouvidos do velho. O aprendiz tem a impressão que o gavião velho arrastou a galinha, mas equivocou-se. Tem um sobressalto, quando ele levanta-se ruidosamente.

- Sinceramente, não sei o que dizer... Creio que não estou preparado para ajudá-la. Siga seu coração, – levanta-se, senta-se, pega as mãos da garota, mantém a discrição.

Fábio Ribeiro. [http://br.geocities.com/revista\\_criacao2001/acessado\\_em\\_09/jun.2009](http://br.geocities.com/revista_criacao2001/acessado_em_09/jun.2009).

#### QUESTÃO 16

Tomando o texto acima como base, pode-se afirmar que há, nos excertos que se seguem, complementos de objeto direto e indireto, exceto em:

- (A) ...dando mais intimidade à sua relação verbal com a menina.
- (B) ...destina um olhar mortífero ao oponente.
- (C) ...dando a entender que a loira não é para seu bico.
- (D) ...Presta atenção na loira acreditando que sua presença será notada.

#### QUESTÃO 17

Se em uma correspondência oficial dirigida a um reitor de uma universidade, você tiver que anexar duas cartas de reivindicações de professores e incluir uma pesquisa sobre os aspectos legais dos respectivos pedidos, você utilizará o seguinte **pronome de tratamento** (de acordo com as normas de redação oficial) e as seguintes concordâncias para os verbos **anexar** e **incluir**:

- (A) Vossa Excelência, segue anexo duas cartas e incluso uma pesquisa sobre os aspectos legais.
- (B) Vossa Eminência, seguem anexas duas cartas e incluso uma pesquisa sobre os aspectos legais.
- (C) Vossa Magnificência, seguem anexas duas cartas e inclusa uma pesquisa sobre os aspectos legais.
- (D) Digníssimo Reitor, seguem anexas duas cartas e incluso uma pesquisa sobre os aspectos legais.

#### QUESTÃO 18

Leia o texto abaixo e relacione as palavras em destaque com os seus significados:

#### A desejada das gentes

Ela andava então no **galarim**; era bela, rica, elegante e da primeira roda. Mas um dia, no antigo teatro Provisório, entre dois atos dos Puritanos, estando eu num corredor, ouvi um grupo de moços que falavam dela, como de uma fortaleza **inexpugnável**. Dous confessaram haver tentado alguma cousa, mas sem fruto; e todos pasmavam do **celibato** da moça que lhes parecia sem explicação. E **chalaceavam**: um dizia que era promessa até ver se engordava primeiro; outro que estava esperando a segunda mocidade do tio para casar com ele; outro que provavelmente encomendara algum anjo ao porteiro do céu; trivialidades que me aborreceram muito, e da parte dos que confessaram tê-la cortejado ou amado, achei que era uma grosseria sem nome. No que eles estavam todos de acordo é que ela era extraordinariamente bela; aí foram entusiastas e sinceros.

Machado de Assis, *A desejada das gentes*.

Indique a alternativa **CORRETA**:

- I. O ponto mais alto; a posição de maior evidência; cúmulo, fastígio, fausto = inexpugnável
  - II. Invencível, indestrutível, inabalável = galarim
  - III. Estado de uma pessoa que se mantém solteira = celibato
  - IV. Gracejar a propósito de; ridicularizar = chalacear
- (A) I e II estão certas
  - (B) II e IV estão erradas
  - (C) III e IV estão certas
  - (D) I e IV estão erradas

#### QUESTÃO 19

A mídia tem reproduzido exaustivamente a composição de Dorgival Dantas, que entrou na trilha da novela *Caminho das Índias*, da Rede Globo, como música tema da personagem Norminha. O refrão, repetido três vezes, diz:

*Você não vale nada, mas eu gosto de você, tudo que eu queria era saber **porque**?*

Disponível no sttio:<http://letras.com>

Levando-se em conta a norma culta, duas das formas abaixo podem ser aceitas para o uso da palavra negritada:

- I. por que
  - II. por quê
  - III. o porquê
  - IV. porquê
- (A) as alternativas II e III estão corretas
  - (B) as alternativas I e IV estão corretas
  - (C) as alternativas III e IV estão corretas
  - (D) nenhuma das alternativas está correta

Leia o texto abaixo e responda à questão 20:

Fala-se em paz mundial, mas só se vêem guerras. Discute-se exaustivamente a crise financeira, propõem-se novas medidas de saneamento econômico, e recomendam-se grandes investimentos; uns se queixam da sorte, outros se indignam com a fome. Há quem se deixa levar pelo pessimismo. Há outros, porém, que se deixam conduzir pela esperança.

### QUESTÃO 20

No texto acima pode-se afirmar que:

- I. em *fala-se, discute-se, só se vêem, há indeterminação do sujeito*.
  - II. em *propõem-se, recomendam-se, há função de pronome apassivador*.
  - III. em *se queixam, se indignam, o se é parte integrante do verbo*.
  - IV. em *se deixa levar, se deixam conduzir, o se é sujeito do infinitivo*.
- (A) I, II e III estão certas  
 (B) II, III e IV estão erradas  
 (C) I, III e IV estão certas  
 (D) somente a I está errada

## ATUALIDADES E NOÇÕES DE LEGISLAÇÃO

### QUESTÃO 21

No que diz respeito aos aspectos culturais, geográficos, demográficos e históricos do Estado do Tocantins, é CORRETO afirmar:

- I. Em 7 de dezembro de 1988, o então presidente da República, José Sarney, anunciou que a cidade de Porto Nacional, na região central do Estado, seria a capital provisória – condição que o município ocupou por exatamente um ano, da data de instalação do novo Estado (1º de janeiro de 1989) até 31 de dezembro daquele ano.
- II. A instalação de Palmas só foi possível com a transferência da sede administrativa do município de Taquaruçu do Porto para Palmas, o que tornou o prefeito eleito de Taquaruçu, Felton Barbosa, o primeiro prefeito de Palmas. Com esta decisão, Taquaruçu transformou-se em distrito de Palmas, assim como Taquaralto e Canela (hoje inexistente, submerso pelo lago da usina hidrelétrica Luiz Eduardo Magalhães).
- III. Na maior parte, o território do Tocantins é formado por planícies e ou áreas suavemente onduladas, estendendo-se por imensos planaltos e chapadões, o que constitui pouca variação altimétrica se comparado com a maioria dos outros estados. Assim, o ponto mais elevado do Tocantins é a Serra das Traíras, com altitude máxima de 1.340 metros.
- IV. O Capim Dourado originou-se na região norte do Tocantins, em Canela, um povoado que ficava a 32 Km da cidade de Mateiros, localizada a 399 Km da Capital Palmas. Canela abrigava uma população de escravos remanescentes de quilombos.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) somente III está incorreto.  
 (B) somente I e II estão corretos.  
 (C) somente III está correto.  
 (D) somente II e III estão corretos.

### QUESTÃO 22

Analise as assertivas abaixo e escolha a alternativa CORRETA:

- (A) A Lei nº 8.112, de 11.12.90 trata do Regime Jurídico dos Servidores Públicos Civis da União, das autarquias, inclusive as em regime especial, das fundações públicas federais e das sociedades de economia mista da União.
- (B) São formas de provimento de cargo público: nomeação; promoção; readaptação; reversão; aproveitamento; reintegração; recondução.
- (C) São formas de provimento de cargo público: nomeação; promoção; readaptação; reversão; aproveitamento; transferência; reintegração; recondução.
- (D) São formas de provimento de cargo público: nomeação; promoção; readaptação; reversão; aproveitamento; ascensão; reintegração; recondução.

### QUESTÃO 23

Conforme Lei 8112/90, a vacância do cargo público decorre das seguintes situações:

- (A) exoneração, demissão, promoção, ascensão, transferência, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.
- (B) exoneração, demissão, promoção, transferência, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.
- (C) exoneração, demissão, promoção, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.
- (D) Exoneração, demissão, promoção, ascensão, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.

### QUESTÃO 24

Conforme dispõe o artigo 7º da Lei de Licitação, as licitações para a execução de obras e para a prestação de serviços terão a seguinte seqüência:

- (A) projeto básico; projeto executivo; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às etapas anteriores, à exceção do projeto básico, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com a execução das obras e serviços, desde que também autorizado pela Administração.
- (B) projeto básico; projeto executivo; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às

etapas anteriores, à exceção do projeto executivo, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com a execução das obras e serviços, desde que também autorizado pela Administração.

- (C) projeto executivo; projeto básico; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às etapas anteriores, à exceção do projeto executivo, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com a execução das obras e serviços, desde que também autorizado pela Administração.
- (D) projeto básico; projeto executivo; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às etapas anteriores, à exceção do projeto executivo, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com o projeto básico.

### QUESTÃO 25

Sobre os contratos administrativos e de acordo com a lei de licitação é INCORRETO afirmar que:

- (A) A declaração de nulidade do contrato administrativo não exonera a Administração do dever de indenizar o contratado pelo que este houver executado até a data em que ela for declarada e por outros prejuízos regularmente comprovados, contanto que não lhe seja imputável, promovendo-se a responsabilidade de quem lhe deu causa.
- (B) O instrumento de contrato é obrigatório nos casos de concorrência e de tomada de preços, bem como nas dispensas e inexigibilidades cujos preços estejam compreendidos nos limites destas duas modalidades de licitação, e facultativo nos demais em que a Administração puder substituí-lo por outros instrumentos hábeis, tais como carta-contrato, nota de empenho de despesa, autorização de compra ou ordem de execução de serviço.
- (C) O contratado é responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do contrato, respondendo solidariamente, a Administração Pública, com o contratado, pelos encargos trabalhistas resultantes da execução do contrato, nos termos do art. 31 da Consolidação das Leis Trabalhistas.
- (D) Constituem motivo para rescisão do contrato: o não cumprimento de cláusulas contratuais, especificações, projetos ou prazos; o cumprimento irregular de cláusulas contratuais, especificações, projetos e prazos; a lentidão do seu cumprimento, levando a Administração a comprovar a impossibilidade da conclusão da obra, do serviço ou do fornecimento, nos prazos estipulados; o atraso injustificado no início da obra, serviço ou fornecimento.

## NOÇÕES DE INFORMÁTICA

### QUESTÃO 26

No sistema operacional Linux, o comando:

- (A) **chmod 744 relatorio.doc** permite que o usuário execute permissões para o arquivo *relatório.doc*.
- (B) **userpass** serve para criar ou alterar a senha de uma conta de usuário.
- (C) **su** serve para listar todos os usuários correntemente logados, inclusive com detalhes sobre quais programas cada um está executando.
- (D) **w** é utilizado para apresentar a lista de comandos executados anteriormente.

### QUESTÃO 27

Com relação aos princípios da segurança da informação, analise as assertivas a seguir:

- I. A autenticidade garante que a informação não será alterada ou modificada entre a origem e o destino.
- II. A disponibilidade garante que a informação esteja acessível em tempo hábil.
- III. O não-repúdio garante que a informação não seja repudiada, negada ou ignorada.
- IV. A integridade garante que a informação seja sigilosa, tendo o acesso somente as pessoas autorizadas.

São CORRETAS as assertivas:

- (A) I, II e III  
 (B) II e III  
 (C) I, III e IV  
 (D) I, II e IV

### QUESTÃO 28

No Microsoft Word 2003, a opção **Proteger Documento**, usada para proteger um documento de alterações não autorizadas, é disponibilizada no menu:

- (A) Arquivo  
 (B) Ferramentas  
 (C) Editar  
 (D) Formatar

### QUESTÃO 29

Com relação ao sistema operacional Windows, analise as assertivas:

- I. O Windows XP implementa um sistema de memória virtual baseado em um espaço de endereçamento linear (plano) de 32 bits, fornecendo até 4 GB de memória virtual. O espaço de endereçamento é dividido em duas partes de mesmo tamanho, sendo uma para usuário (parte inferior) e uma para o sistema operacional (parte superior).
- II. A estrutura do Windows XP é dividida em modo usuário e modo Kernel (ou executivo).
- III. O Gerenciador de tarefas do Windows XP possibilita a visualização dos aplicativos e processos em execução no computador, bem como o desempenho do uso da CPU e da memória.

IV. Ao instalar o Windows XP, o Microsoft Office 2007 é disponibilizado automaticamente.

São CORRETAS as assertivas:

- (A) I, II, III e IV
- (B) III e IV
- (C) I, II e IV
- (D) I, II e III

### QUESTÃO 30

Sobre os conceitos relacionados à Internet, analise as assertivas a seguir:

- I. SMTP (*Simple Mail Transfer Protocol*) e POP3 (*Post Office Protocol, version 3*) são protocolos para envio e recebimento de mensagens, respectivamente.
- II. WWW é um sistema de informação que visa tornar sigilosos os dados transferidos de um computador para outro.
- III. HTTP é um protocolo de comunicação usado para transmissão de dados no sistema WWW.
- IV. FTP é um protocolo responsável por realizar transferência de arquivos de um computador para outro.

São CORRETAS somente as assertivas:

- (A) II e IV
- (B) III e IV
- (C) I, III e IV
- (D) I e II

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICO

Leia o texto abaixo para responder à questão 31:

Se, para o público em geral, a bibliotecária é uma “velhota rabugenta, assexuada, míope e reprimida”, para usar as palavras de Penny Cowell, “cercada por um rol de avisos que proíbem praticamente qualquer atividade humana”, não seria insensato supor que, como acontece com muitos desses estereótipos, essa imagem haja tido um dia um grão de verdade e devesse sua perpetuação até hoje à memória popular. Como esclareceu Steven Falk, “O status de qualquer profissão é determinado por uma plêiade de fatores que evoluíram ao longo da história da profissão. No caso da biblioteconomia, esses fatores incluem o fato de a profissão ser predominantemente feminina, a maioria das pessoas em determinada comunidade (inclusive uma comunidade universitária) não precisar e nem utilizar a sua biblioteca, os bibliotecários serem transmissores e não criadores de informações, que a maioria dos bibliotecários são funcionários públicos, e a maioria das bibliotecas serem instituições sem fins lucrativos numa sociedade orientada para o lucro.”

Alega-se constantemente na literatura profissional que “existe a necessidade de mudar de alguma forma a imagem”. Essa é uma tarefa gigantesca, mas que pode ser realizada. [...]

Como Norma J. Shosid advertiu há alguns anos, um passo importante nesse caminho seria a consolidação ou mesmo a redefinição dos próprios conceitos que os bibliotecários têm a respeito de seu papel. É no mínimo discutível que a imagem pública desabonadora seja em alguma medida um reflexo da própria auto-imagem do bibliotecário.

Grogan, Denis. A prática do serviço de referência. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2001, p. 12.

### QUESTÃO 31

A partir do texto acima e do Código de Ética Profissional do Bibliotecário, pode-se concluir que:

- I. No desempenho do cargo, função ou emprego, cumpre ao bibliotecário dignificá-lo moral e profissionalmente.
- II. A profissão de bibliotecário é desconhecida pela maioria da população.
- III. O comportamento profissional irá repercutir nos juízos que se fizerem sobre a classe.
- IV. Deve-se evitar toda e qualquer manifestação que possa comprometer o conceito de sua profissão ou colega.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) I e II estão corretas
- (B) III e IV estão corretas
- (C) I, III e IV estão corretas
- (D) todas estão corretas

Leia o texto abaixo para responder à questão 32:

Para implantar um serviço, a gerência de uma biblioteca pública poderá utilizar um “projeto de serviços”. Um projeto de serviços é uma atividade que vai descrever e detalhar um serviço ou um sistema de serviços e seu processo de entrega (Gummesson, 1994). Gianessi e Corrêa (1996) destacam que nem todas as organizações têm projetos formalizados, porém, sua elaboração permite desenvolver um novo serviço para mercados novos ou já existentes, melhorar a qualidade, reduzir custos, padronizar e personalizar um serviço. Quando da elaboração de um projeto de serviços, devem ser considerados três aspectos fundamentais, a saber: “o conceito, o pacote e o processo”.

CUNHA, Miriam Vieira da; SOUZA, Francisco das Chagas de (Org). Comunicação, gestão e profissão – Abordagens para o estudo da ciência da informação. Belo Horizonte: Autêntica, 2006, p. 134.

### QUESTÃO 32

Com base na teorização proposta pelo texto acima, pode-se destacar, entre outros fatores, o desafio do gestor de bibliotecas públicas para implantar serviços, uma limitação que pode ser amenizada a partir de:

- I. trabalho em parceria com a comunidade
- II. estudo de usuários
- III. diagnósticos da comunidade
- IV. participação em programas e políticas estabelecidos pelo poder público

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I e IV estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) todas estão corretas
- (D) todas estão incorretas

Leia os conceitos abaixo para responder à questão 33:

Qualquer suporte que contenha informação registrada, formando uma unidade, que possa servir para consulta, estudo ou prova. Inclui impressos, manuscritos, registros audiovisuais, sonoros, magnéticos e eletrônicos, entre outros.

Conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual.

ABNT-NBR 6023, Agosto 2002.

### QUESTÃO 33

Os conceitos acima se referem respectivamente a:

- (A) edição, editora
- (B) publicação periódica, monografia
- (C) documento, referência
- (D) capítulo, seção ou parte.

### QUESTÃO 34

A referência é constituída de elementos essenciais e, quando necessário, acrescida de elementos complementares. Em relação aos elementos essenciais, podemos afirmar que:

- (A) estão estritamente vinculados ao suporte documental e variam, portanto, conforme o tipo.
- (B) são informações que, acrescentadas aos elementos essenciais, estão estritamente vinculadas ao suporte documental e variam, portanto, conforme o tipo.
- (C) são informações dispensáveis à identificação do documento.
- (D) todas as alternativas estão corretas.

### QUESTÃO 35

Em caso de autoria desconhecida, a entrada é feita:

- (A) pelo termo "anônimo"
- (B) pelo título
- (C) pelo subtítulo
- (D) pelo termo "autoria desconhecida"

### QUESTÃO 36

De acordo com o Código de Ética do Bibliotecário, o profissional dessa área deve se abster de encargo profissional em substituição a colega que dele tenha desistido para preservar a dignidade ou os interesses da profissão ou da classe, desde que:

- (A) permaneçam as mesmas condições que ditaram o referido procedimento.
- (B) se modifiquem as situações que geram o referido procedimento.

- (C) haja o consentimento por parte do colega que desistiu da vaga.
- (D) todas as alternativas estão erradas.

Leia o trecho abaixo para responder à questão 37:

Se você tiver alguma vez percorrido as estantes de livros da biblioteca de sua faculdade ou da biblioteca pública, talvez tenha notado certas divisões de assuntos como:

100-199 Filosofia  
200-299 Religião  
300-399 Ciência Sociais  
400-499 Língua  
500-599 Ciência  
600-699 Tecnologia  
700-799 Belas-Artes  
800-899 Literatura  
900-História, Geografia, Biografia

MCGARRY, Kevin. O contexto dinâmico da informação. Brasília: Briquet de Lemos, 1999, p. 144 e 145.

### QUESTÃO 37

A partir do texto acima, pode se afirmar que na terminologia da classificação essas são:

- I. as chamadas grandes áreas do conhecimento e não podem ser divididas em áreas menores.
- II. as chamadas classes principais e não podem ser subdivididas em áreas menores.
- III. as chamadas classes principais e podem ser subdivididas em áreas menores do conhecimento.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) apenas I está correta
- (B) apenas II está correta
- (C) apenas III está correta
- (D) todas estão corretas

Leia o trecho abaixo para responder à questão 38:

A preparação de um resumo, ou outro tipo de sucedâneo, de uma imagem apresenta problemas especiais, principalmente no caso de imagens em movimento, como os programas de televisão.

LANCASTER, F. W. *Indexação e resumos: teoria e prática*. Brasília: Briquet de Lemos, 2004, p. 228.

### QUESTÃO 38

Segundo o teórico acima, o resumo de imagens em movimento:

- I. limita-se apenas a uma descrição verbal do vídeo
- II. limita-se apenas a um resumo que seja ele próprio imagem
- III. abrange uma descrição verbal do vídeo e um resumo que seja ele próprio imagem

Assinale a resposta CORRETA:

- (A) somente a I está correta
- (B) somente a II está correta
- (C) somente a III está correta
- (D) todas estão corretas

### QUESTÃO 39

Em relação à redação de resumos, pode-se afirmar que:

- I. Exigem-se frases curtas, bem redigidas e completas para fácil acesso à informação.
- II. Não se pode usar palavras diferentes das do artigo original.
- III. Pode-se usar abreviaturas e símbolos indiscriminadamente.
- IV. Não se deve impor restrição à extensão do resumo desde que o objetivo seja torná-lo mais direto, conciso e homogêneo.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) apenas a I está correta
- (B) I e II estão corretas
- (C) I e IV estão corretas
- (D) todas estão corretas

Leia o trecho abaixo para responder à questão 40:

Não há melhor exemplo da função de conservação na história cultural do que o da famosa biblioteca de Alexandria. Esta enorme biblioteca, que possuía duas grandes divisões, foi fundada pelos governantes gregos do Egito, uma dinastia conhecida como dinastia dos Ptolomeus. Na cidade fundada por Alexandre, o Grande (356-322 aC), os bibliotecários de Alexandria procuraram reunir entre as paredes da biblioteca a totalidade da literatura existente. Os exemplares eram arrumados em ordem sistemática. Os que estivessem truncados eram completados. Deles se faziam comentários críticos e listas. De longe o mais famoso desses bibliotecários eruditos foi Calímaco, que viveu no século III aC. Ele elaborou um grandioso catálogo conhecido como *Pínakes*, uma lista de documentos relativos à cultura grega e oriental. Em termos modernos, a biblioteca de Alexandria seria uma combinação de centro de pesquisas, editora, instituto de estudos lingüísticos, museu e repositório cultural. [...] As políticas de formação de acervo dessa dinâmica instituição incluíam não só as negociações de praxe com autores, comerciantes e colecionadores de livros, mas também a prática de obrigar os navios que aportavam em Alexandria a lhes entregar seus preciosos livros para serem copiados pela biblioteca. Os livros tornaram-se uma espécie de moeda corrente.

MCGARRY, Kevin. O contexto dinâmico da informação. Brasília: Briquet de Lemos, 1999, p. 112.

### QUESTÃO 40

O exemplo da biblioteca de Alexandria pode ser relacionado com os seguintes aspectos da conceituação moderna de informação:

- I. é um quase-sinônimo do termo fato;
- II. é um reforço do que já se conhece;
- III. é a matéria-prima da qual se extrai o conhecimento;
- IV. é aquilo que é permutado com o mundo exterior e não apenas recebido passivamente;

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I e II e IV estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) I e III estão corretas
- (D) II, III e IV estão corretas

### QUESTÃO 41

A respeito dos princípios de indexação, é INCORRETO afirmar que:

- (A) a indexação de assuntos e a redação de resumos são atividades intimamente relacionadas.
- (B) as duas etapas principais da indexação de assuntos são a análise conceitual e a tradução.
- (C) a diferença entre indexação e redação de resumos está se tornando cada vez mais difusa.
- (D) a análise conceitual de modo algum implica decidir do que trata um documento.

### QUESTÃO 42

Assinale a alternativa verdadeira em relação à redação de resumos:

- (A) Diferentemente do que ocorre com a indexação, só se aprende a resumir bem através da prática.
- (B) Quanto menor, melhor será o resumo, ainda que o sentido se mostre, de certo modo, obscuro.
- (C) A norma norte-americana sobre os resumos especifica que os verbos devem ser utilizados na voz ativa.
- (D) Não há motivo para se evitar o uso do jargão.

### QUESTÃO 43

Sobre a indexação e a redação de resumos de obras de ficção, pode-se afirmar que:

- I. Uma peça teatral, um romance ou um filme são obras ficcionais.
- II. A indexação de qualquer tipo de obra de ficção apresenta problemas que são, realmente, um tanto diferentes dos problemas que envolvem a indexação de obras não-literárias.
- III. Uma das grandes diferenças entre a indexação de obras de ficção e a indexação de outros tipos de trabalhos reside no fato de que as obras ficcionais tendem a ser mais objetivas e menos sujeitas a interpretações diversas.
- IV. A indexação de um filme documentário que aborde alguma técnica cirúrgica não é essencialmente diferente da indexação de um livro, artigo de periódico ou relatório técnico sobre cirurgia.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) III e IV estão erradas
- (B) apenas a III está errada
- (C) todas estão corretas
- (D) apenas a II está errada

**QUESTÃO 44**

Com relação à **informação** é CORRETO afirmar que:

- I. Ela pode estar registrada em livros, publicações, periódicas, CD-ROMs, DVDs, mas não em microformas.
- II. Toda pessoa, ao trabalhar no escritório de uma organização, produz informação.
- III. Todo e qualquer elemento referencial contido num documento pode ser considerado informação, de acordo com o Dicionário de Terminologia Arquivística.
- IV. A teoria arquivística propicia de forma assistemática a gestão de toda informação produzida e recebida por uma instituição.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I e IV estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) III e IV estão corretas
- (D) I e III estão corretas

**QUESTÃO 45**

Na classificação por gênero, o documento é classificado de acordo com a forma que a informação foi registrada. Assinale a sequência que tem, ao menos, uma informação incorreta, a respeito dessa classificação:

- I. Uma certidão de óbito é um exemplo de documento escrito ou textual.
- II. Um disco de vinil em rotação "78", audível apenas de um dos lados, continua sendo considerado um documento sonoro.
- III. Um documento armazenado num "winchester" só pode ser considerado informático se seu conteúdo estiver salvo em disquete.
- IV. Um exemplar de fotografia impressa é um documento micrográfico.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) as quatro estão corretas
- (B) somente a I está correta
- (C) as afirmativas I, III e IV estão corretas
- (D) a III e a IV estão erradas

**QUESTÃO 46**

Atente aos seguintes exemplos de documentos: um cartum de Angeli, a planta de um apartamento, uma fita cassete gravada e um Boletim de Ocorrência da Polícia. Levando-se em conta o gênero, pode-se afirmar que a classificação dos citados documentos é respectivamente:

- (A) iconográfico, cartográfico, sonoro e jornalístico
- (B) cartográfico, iconográfico, sonoro e escrito
- (C) iconográfico, cartográfico, sonoro e escrito
- (D) cartográfico, iconográfico, sonoro e jurídico

**As questões 47 a 50 dizem respeito à NBR 6023 (ABNT)**

**QUESTÃO 47**

Assinale a alternativa em que **não** há correspondência com o conceito de autoria:

- I. O autor é a pessoa física responsável pela criação do conteúdo intelectual ou artístico de um documento.
- II. O autor é a pessoa física responsável pela criação do conteúdo intelectual e artístico de um documento, exceto quando sua obra for escrita em língua estrangeira.
- III. O autor é o único responsável pela produção editorial do seu trabalho, bem como de sua distribuição.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) apenas a I está correta
- (B) II e III estão corretas
- (C) apenas a III está correta
- (D) todas estão corretas

**QUESTÃO 48**

A respeito da **separata**, pode-se afirmar que:

- (A) Constitui a publicação de parte de um trabalho sem manter necessariamente toda a formatação da obra original.
- (B) Deve ser distribuída exclusivamente pela casa publicadora.
- (C) Recebe uma capa que contém informações que a vinculam ao todo.
- (D) A expressão "separata de" deve aparecer na capa, mas com discricção, para não comprometer a atenção devida ao título da obra.

**QUESTÃO 49**

Assinale a alternativa CORRETA em relação aos documentos que podem ser considerados como produtos finais de um evento:

- I. A ata
- II. O convite
- III. Os anais
- IV. Os comprovantes das passagens aéreas dos palestrantes

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I e III estão corretas
- (B) I, II e III estão corretas
- (C) I, II e IV estão corretas
- (D) todas as alternativas estão corretas

**QUESTÃO 50**

A referência pode aparecer:

- I. no rodapé
- II. no final de um texto ou de um capítulo
- III. em lista de referências

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) apenas a I está correta
- (B) apenas a II está correta
- (C) apenas a III está correta
- (D) todas estão corretas