

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo e responda às questões de **01 a 02**:

Peri tinha o ouvido sutil e delicado, e o faro do selvagem **que** dispensa a vista; o som da respiração servia-lhe de alvo; escutou um momento, ergueu o braço, e a faca enterrando-se na boca da vítima cortou-lhe a garganta.

Nem um gemido escapou da massa inerte **que** se estorceu um momento e quebrou de encontro ao muro.

Peri apanhou o arco **que** encostara à parede, e voltando-se para lançar um olhar sobre o quarto de Cecília, estremeceu.

Acabava de ver pela soleira da porta o reflexo vivo de uma luz; e logo depois sobre a folhagem do óleo um clarão que indicava estar a janela aberta.

Ergueu os braços com um desespero e uma angústia inexprimível; **estava a dois passos** de sua senhora e entretanto um muro e uma porta o separavam dela, **que** talvez àquela hora corria um perigo iminente.

Que ia fazer? Precipitar-se de encontro a essa porta, quebrá-la, espedaçá-la? Mas podia aquela luz não significar coisa alguma, e a janela ter sido aberta por Cecília.

Este último pensamento tranqüilizou-o, tanto mais quando nada revelava a existência de um perigo, quando tudo estava em sossego no jardim e no quarto da menina.

Lançou-se para a cabana, e segurando-se às folhas da palmeira galgou o ramo do óleo, e aproximou-se para ver por que sua senhora estava acordada àquela hora.

O espetáculo **que** se apresentou diante de seus olhos fez correr-lhe um calafrio pelo corpo; a gelosia aberta deixou-lhe ver a menina adormecida, e o italiano que tendo aberta a porta do jardim dirigiu-se ao leito.

Um grito de desespero e de agonia ia romper-lhe do seu seio; mas o índio mordendo os lábios com força, reprimiu a voz, **que** se escapou apenas num som rouco e plangente. Então prendendo-se à árvore com as pernas, o índio estendeu-se ao longo do galho e esticou a corda do arco.

José de Alencar, *O Guarani*.

QUESTÃO 01

Observe que, no texto, estão em destaque verbos acompanhados do pronome **se**. Sabendo-se que o pronome **se** pode exercer vários papéis no enunciado, pode-se afirmar que nas formas:

- ... *enterrando-se, se estorceu, voltando-se*, o **se**, faz parte integrante do verbo e exerce função de objeto direto.
- ... *precipitar-se, segurando-se, aproximou-se, prendendo-se*, o **se** exerce a função de complemento do objeto indireto.
- ... *se apresentou, dirigiu-se, estendeu-se*, o **se** é apenas partícula de realce.
- ... *se escapou, se apresentou, prendendo-se*, o **se** tem a função de partícula apassivadora.

QUESTÃO 02

Análise os excertos a seguir:

- ... *o som da respiração servia-lhe de alvo, escutou um momento, ergueu o braço*, o **lhe** exerce a função de objeto direto;
- ... *e a faca enterrando-se na boca da vítima cortou-lhe a garganta*, o **lhe** exerce a função de objeto indireto;

- ... *O espetáculo que se apresentou diante de seus olhos fez correr-lhe um calafrio pelo corpo*; o **lhe** exerce a função de objeto indireto;
- ... *a gelosia aberta deixou-lhe ver a menina adormecida*; o **lhe** exerce a função de objeto indireto;
- ... *Um grito de desespero e de agonia ia romper-lhe do seio*; o **lhe** exerce a função de pronome relativo;

Assinale a alternativa em que a função do **lhe** está CORRETA:

- II, III, e IV
- I, III e V
- II, IV e V
- I, II e IV

QUESTÃO 03

Leia os excertos abaixo e assinale a alternativa em que **não** há pronome relativo:

- Peri tinha o ouvido sutil e delicado, e o faro do selvagem **que** dispensa a vista; o som da respiração servia-lhe de alvo.*
- Peri apanhou o arco **que** encostara à parede, e voltando-se para lançar um olhar sobre o quarto de Cecília, estremeceu.*
- ... *e entretanto um muro e uma porta o separavam dela, **que** talvez àquela hora corria um perigo iminente.*
- O espetáculo **que** se apresentou diante de seus olhos fez correr-lhe um calafrio pelo corpo; a gelosia aberta deixou-lhe ver a menina adormecida.*
- ... *e o italiano **que** tendo aberta a porta do jardim dirigiu-se ao leito.*
- ... *mas o índio mordendo os lábios com força, reprimiu a voz, **que** se escapou apenas num som rouco e plangente.*

- I, II, IV e V estão erradas
- II, III, IV e VI estão erradas
- I, III, IV e V estão erradas
- todas estão corretas

QUESTÃO 04

Indique a alternativa em que o uso da vírgula está **errado**:

- Por fim, perdi a paciência, zanguei-me, e, como já era mais de meio-dia, larguei-me a toda pressa para a casa, a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.
- Por fim, perdi, a paciência, zanguei-me, e, como já era mais de meio-dia, larguei-me a toda pressa para a casa a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.
- Por fim, perdi a paciência, zanguei-me e, como, já era mais de meio-dia, larguei-me a toda pressa para a casa, a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.
- Por fim, perdi a paciência, zanguei-me, e como já era mais de meio-dia, larguei-me, a toda pressa para a casa, a fim de escrever alguma coisa que pudesse fazer as vezes de um folhetim.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) apenas I está errada
 (B) apenas III está errada
 (C) II, III e IV estão erradas
 (D) todas estão erradas

Leia o texto abaixo para responder à questão 05:

Nas últimas férias, foram dar um giro pela Europa. De São Paulo foram a Madrid, de Madrid, a Itália. Foram a Roma, principalmente a Roma Antiga. Não deixaram de ir a Grécia. Mal tinham chegado da Europa, foram a Argentina e a Bolívia.

QUESTÃO 05

Indique a alternativa em que existe **erro** no uso da crase:

- (A) a Madrid, à Itália, a Roma
 (B) à Roma antiga, à Grécia, a Bolívia
 (C) à Argentina, à Roma antiga, à Itália
 (D) a Argentina, à Madrid, à Grécia

QUESTÃO 06

Leia o texto abaixo:

Logo aos dezoito anos quis fazer-se militar; mas a junta de saúde julgou-o incapaz. Desgostou-se, sofreu, mas não maldisse a Pátria. O ministério era liberal, ele se fez conservador e continuou mais do que nunca a amar a "terra que o viu nascer". Impossibilitado de evoluir-se sob os dourados do exército, procurou a administração e dos seus ramos escolheu o militar.

Lima Barreto, *Triste fim de Policarpo Quaresma*.

Assinale a alternativa em que a função do pronome **se** está correta nas expressões fazer-se, desgostou-se, se fez, evoluir-se:

- (A) parte integrante do verbo e tem a função de objeto direto
 (B) pronome apassivador
 (C) partícula de realce
 (D) índice de indeterminação do sujeito

QUESTÃO 07

Quais as expressões que preenchem corretamente as lacunas do texto abaixo:

A dança dos ossos

..... a noite; junto a um fogo aceso defronte da porta da pequena casa da recebedoria, estava eu, com mais algumas pessoas, aquecendo os membros resfriados pelo terrível banho que a meu pesar tomara. de nós se desdobrava o largo veio do rio, refletindo em uma chispa retorcida, como uma serpente de fogo, o clarão avermelhado da fogueira.

Machado de Assis, *A dança dos ossos*.

- (A) Seriam nove a dez horas Há alguns passos
 (B) Seria nove a dez horas à alguns passos
 (C) Seria nove a dez horas a alguns passos
 (D) Seriam nove a dez horas a alguns passos

Leia o anúncio abaixo para responder à questão 08:

QUESTÃO 08

De acordo com a norma culta, pode-se dizer que:

- I. no primeiro caso, a grafia correta é **pressa** e, no segundo, **chama a atenção**.
 II. no primeiro caso, a grafia correta é **presa** e, no segundo, **chama a atenção**.
 III. no primeiro caso, a grafia correta é **pressa** e, no segundo, **chama à atenção**.
- (A) nenhuma das alternativas está correta
 (B) somente a alternativa I está correta
 (C) somente a alternativa II está correta
 (D) somente a alternativa III está correta

QUESTÃO 09

O fecho recomendado nas correspondências oficiais para autoridades hierarquicamente superiores é:

- (A) Sem mais para o momento
 (B) Atenciosamente
 (C) Respeitosamente
 (D) Carinhosamente

QUESTÃO 10

Analise os enunciados abaixo quanto ao uso do advérbio:

- I. Elas estão meio cansadas.
 II. Parece que há menos gente hoje.
 III. As crianças parecem meio inquietas.
 IV. A menina estava meia triste.

V. Hoje há muito menos gente do que ontem.

De acordo com a linguagem culta, podemos dizer que:

- (A) I, III e V estão corretas
- (B) II, IV e V estão erradas
- (C) III, IV e V estão corretas
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 11

Observando os enunciados quanto ao uso do pronome, podemos afirmar que:

- I. Houve muitos desentendimentos entre alunos e mim a respeito da greve.
- II. Claro que a reunião não será a mesma sem ti e elas.
- III. Você sabia que sem você e mim nada funciona nesta casa.
- IV. Calma, não houve briga nenhuma entre mim e ela, juro!

- (A) I, II e IV estão erradas
- (B) II, III, e IV estão corretas
- (C) I, II e III estão corretas
- (D) todas estão corretas

Leia o texto abaixo e responda à questão 12:

Não deixe o amor passar

Quando **encontrar** alguém e esse alguém **fizer** seu coração **parar** de funcionar por alguns segundos, preste atenção: **pode** ser a pessoa mais importante da sua vida. Se os olhares se **cruzarem** e, neste momento, **houver** o mesmo brilho intenso entre eles, fique alerta: pode ser a pessoa que você está esperando desde o dia em que nasceu.

Carlos Drummond de Andrade, *Não deixe o amor passar*.

QUESTÃO 12

Indique a alternativa que corresponde respectivamente à ordem dos verbos em destaque no texto:

- (A) Imperativo negativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo, infinitivo, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo.
- (B) Imperativo negativo, infinitivo flexionado, futuro do presente, infinitivo presente, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do indicativo.
- (C) Subjuntivo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo, infinitivo presente, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo.
- (D) Imperativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo, infinitivo futuro, presente do indicativo, infinitivo flexionado, futuro do subjuntivo.

Leia o texto abaixo e responda as questões 13 e 14:

A dança dos ossos

Seriam nove a dez horas da noite; junto a um fogo aceso defronte da porta da pequena casa da recebedoria, estava eu, com mais algumas pessoas, aquecendo os membros resfriados pelo terrível banho que a meu pesar tomara. **A alguns passos de nós** se desdobrava o largo veio do rio, refletindo em uma chispa retorcida, como uma serpente de fogo, o clarão avermelhado da fogueira. Por trás de nós estavam os cercados e as casinhas dos poucos habitantes desse lugar, e, por trás dessas casinhas, estendiam-se as florestas sem fim. No meio do silêncio geral e profundo sobressaía o rugido monótono de uma cachoeira próxima, que ora estrugiu como se estivesse **a alguns passos de distância**, ora quase se esvaecia em abafados murmúrios, conforme o correr da viração. (...) Um dia, há de haver coisa de dez anos, eu tinha ido ao campo, à casa de um meu compadre que mora **da aqui a três léguas**. (...) **Daí a pouco** os ossinhos mais miúdos, dançando, dançando sempre e batendo uns nos outros, foram-se ajuntando e formando dois pés de defunto. (...) **Daí a um nada** vêm os ossos das coxas, dançando em roda das canelas.

José de Alencar: *A dança dos ossos*

QUESTÃO 13

Nas expressões destacadas no texto acima, a idéia de distância, introduzida pela preposição “a”, encerra também a de:

- (A) tempo futuro
- (B) tempo presente
- (C) tempo passado
- (D) apenas distância

QUESTÃO 14

No excerto “Um dia, há de haver coisa de dez anos, eu tinha ido ao campo ..”, a expressão, **há de haver coisa de dez anos** encerra a idéia de:

- (A) tempo passado ou pretérito
- (B) tempo que vai acontecer
- (C) tempo presente
- (D) tempo em que se fala

QUESTÃO 15

Leia os enunciados abaixo, e assinale a alternativa em que o uso da crase está incorreto:

- I. Favor anexar à sua declaração de Imposto de Renda os comprovantes de pagamento.
- II. Vá direto e, no segundo quarteirão, dobre a sua direita.
- III. Estamos já no segundo semestre, logo o Natal bate à sua porta.
- IV. Por favor, não deixe de anexar os documentos à sua petição.

Marque a alternativa correta:

- (A) todas estão incorretas
- (B) I, II e IV estão incorretas
- (C) II, III e IV estão incorretas
- (D) apenas a II está incorreta

Leia o texto abaixo e responda à questão 16:

Ao mar as penas

Um jovem, vinte e dois invernos nas costas de couro, vinte e três reais na carteira, quinhentas cilindradas de esperanças estacionadas no subsolo, senta-se na mesa ao lado. Presta atenção na loira acreditando que sua presença será notada. Pronta a defender sua área de caça a velha ave de rapina destina um olhar mortífero ao oponente, dando a entender que a loira não é para seu bico. O rapaz entende a mensagem e dá as costas ao casal e os ouvidos à conversa. Mas não consegue escutar o que os dois estão falando, porque a experiência do velho reduz o volume do diálogo, dando mais intimidade à sua relação verbal com a menina. Meia hora depois, ela coloca as mãos no seio de maneira insinuante e segreda algo nos ouvidos do velho. O aprendiz tem a impressão que o gavião velho arrastou a galinha, mas equivocou-se. Tem um sobressalto, quando ele levanta-se ruidosamente.

- Sinceramente, não sei o que dizer... Creio que não estou preparado para ajudá-la. Siga seu coração, – levanta-se, senta-se, pega as mãos da garota, mantém a discrição.

Fábio Ribeiro. http://br.geocities.com/revista_criacao2001 acessado em 09/jun.2009.

QUESTÃO 16

Tomando o texto acima como base, pode-se afirmar que há, nos excertos que se seguem, complementos de objeto direto e indireto, exceto em:

- (A) ...dando mais intimidade à sua relação verbal com a menina.
- (B) ...destina um olhar mortífero ao oponente.
- (C) ...dando a entender que a loira não é para seu bico.
- (D) ...Presta atenção na loira acreditando que sua presença será notada.

QUESTÃO 17

Se em uma correspondência oficial dirigida a um reitor de uma universidade, você tiver que anexar duas cartas de reivindicações de professores e incluir uma pesquisa sobre os aspectos legais dos respectivos pedidos, você utilizará o seguinte **pronome de tratamento** (de acordo com as normas de redação oficial) e as seguintes concordâncias para os verbos **anexar** e **incluir**:

- (A) Vossa Excelência, segue anexo duas cartas e incluso uma pesquisa sobre os aspectos legais.
- (B) Vossa Eminência, seguem anexas duas cartas e incluso uma pesquisa sobre os aspectos legais.
- (C) Vossa Magnificência, seguem anexas duas cartas e inclusa uma pesquisa sobre os aspectos legais.
- (D) Digníssimo Reitor, seguem anexas duas cartas e incluso uma pesquisa sobre os aspectos legais.

QUESTÃO 18

Leia o texto abaixo e relacione as palavras em destaque com os seus significados:

A desejada das gentes

Ela andava então no **galarim**; era bela, rica, elegante e da primeira roda. Mas um dia, no antigo teatro Provisório, entre dois atos dos Puritanos, estando eu num corredor, ouvi um grupo de moços que falavam dela, como de uma fortaleza **inexpugnável**. Dous confessaram haver tentado alguma cousa, mas sem fruto; e todos pasmavam do **celibato** da moça que lhes parecia sem explicação. E **chalaceavam**: um dizia que era promessa até ver se engordava primeiro; outro que estava esperando a segunda mocidade do tio para casar com ele; outro que provavelmente encomendara algum anjo ao porteiro do céu; trivialidades que me aborreceram muito, e da parte dos que confessaram tê-la cortejado ou amado, achei que era uma grosseria sem nome. No que eles estavam todos de acordo é que ela era extraordinariamente bela; aí foram entusiastas e sinceros.

Machado de Assis, *A desejada das gentes*.

Indique a alternativa **CORRETA**:

- I. O ponto mais alto; a posição de maior evidência; cúmulo, fastígio, fausto = inexpugnável
 - II. Invencível, indestrutível, inabalável = galarim
 - III. Estado de uma pessoa que se mantém solteira = celibato
 - IV. Gracejar a propósito de; ridicularizar = chalacear
- (A) I e II estão certas
 - (B) II e IV estão erradas
 - (C) III e IV estão certas
 - (D) I e IV estão erradas

QUESTÃO 19

A mídia tem reproduzido exaustivamente a composição de Dorgival Dantas, que entrou na trilha da novela *Caminho das Índias*, da Rede Globo, como música tema da personagem Norminha. O refrão, repetido três vezes, diz:

*Você não vale nada, mas eu gosto de você, tudo que eu queria era saber **porque**?*

Disponível no sttio:<http://letras.com>

Levando-se em conta a norma culta, duas das formas abaixo podem ser aceitas para o uso da palavra negritada:

- I. por que
 - II. por quê
 - III. o porquê
 - IV. porquê
- (A) as alternativas II e III estão corretas
 - (B) as alternativas I e IV estão corretas
 - (C) as alternativas III e IV estão corretas
 - (D) nenhuma das alternativas está correta

Leia o texto abaixo e responda à questão 20:

Fala-se em paz mundial, mas só se vêem guerras. Discute-se exaustivamente a crise financeira, propõem-se novas medidas de saneamento econômico, e recomendam-se grandes investimentos; uns se queixam da sorte, outros se indignam com a fome. Há quem se deixa levar pelo pessimismo. Há outros, porém, que se deixam conduzir pela esperança.

QUESTÃO 20

No texto acima pode-se afirmar que:

- I. em *fala-se, discute-se, só se vêem, há indeterminação do sujeito*.
 - II. em *propõem-se, recomendam-se, há função de pronome apassivador*.
 - III. em *se queixam, se indignam, o se é parte integrante do verbo*.
 - IV. em *se deixa levar, se deixam conduzir, o se é sujeito do infinitivo*.
- (A) I, II e III estão certas
 (B) II, III e IV estão erradas
 (C) I, III e IV estão certas
 (D) somente a I está errada

ATUALIDADES E NOÇÕES DE LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 21

No que diz respeito aos aspectos culturais, geográficos, demográficos e históricos do Estado do Tocantins, é CORRETO afirmar:

- I. Em 7 de dezembro de 1988, o então presidente da República, José Sarney, anunciou que a cidade de Porto Nacional, na região central do Estado, seria a capital provisória – condição que o município ocupou por exatamente um ano, da data de instalação do novo Estado (1º de janeiro de 1989) até 31 de dezembro daquele ano.
- II. A instalação de Palmas só foi possível com a transferência da sede administrativa do município de Taquaruçu do Porto para Palmas, o que tornou o prefeito eleito de Taquaruçu, Felton Barbosa, o primeiro prefeito de Palmas. Com esta decisão, Taquaruçu transformou-se em distrito de Palmas, assim como Taquaralto e Canela (hoje inexistente, submerso pelo lago da usina hidrelétrica Luiz Eduardo Magalhães).
- III. Na maior parte, o território do Tocantins é formado por planícies e ou áreas suavemente onduladas, estendendo-se por imensos planaltos e chapadões, o que constitui pouca variação altimétrica se comparado com a maioria dos outros estados. Assim, o ponto mais elevado do Tocantins é a Serra das Traíras, com altitude máxima de 1.340 metros.
- IV. O Capim Dourado originou-se na região norte do Tocantins, em Canela, um povoado que ficava a 32 Km da cidade de Mateiros, localizada a 399 Km da Capital Palmas. Canela abrigava uma população de escravos remanescentes de quilombos.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) somente III está incorreto.
 (B) somente I e II estão corretos.
 (C) somente III está correto.
 (D) somente II e III estão corretos.

QUESTÃO 22

Analise as assertivas abaixo e escolha a alternativa CORRETA:

- (A) A Lei nº 8.112, de 11.12.90 trata do Regime Jurídico dos Servidores Públicos Civis da União, das autarquias, inclusive as em regime especial, das fundações públicas federais e das sociedades de economia mista da União.
- (B) São formas de provimento de cargo público: nomeação; promoção; readaptação; reversão; aproveitamento; reintegração; recondução.
- (C) São formas de provimento de cargo público: nomeação; promoção; readaptação; reversão; aproveitamento; transferência; reintegração; recondução.
- (D) São formas de provimento de cargo público: nomeação; promoção; readaptação; reversão; aproveitamento; ascensão; reintegração; recondução.

QUESTÃO 23

Conforme Lei 8112/90, a vacância do cargo público decorre das seguintes situações:

- (A) exoneração, demissão, promoção, ascensão, transferência, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.
- (B) exoneração, demissão, promoção, transferência, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.
- (C) exoneração, demissão, promoção, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.
- (D) Exoneração, demissão, promoção, ascensão, readaptação, aposentadoria, posse em outro cargo inacumulável, falecimento.

QUESTÃO 24

Conforme dispõe o artigo 7º da Lei de Licitação, as licitações para a execução de obras e para a prestação de serviços terão a seguinte seqüência:

- (A) projeto básico; projeto executivo; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às etapas anteriores, à exceção do projeto básico, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com a execução das obras e serviços, desde que também autorizado pela Administração.
- (B) projeto básico; projeto executivo; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às

etapas anteriores, à exceção do projeto executivo, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com a execução das obras e serviços, desde que também autorizado pela Administração.

- (C) projeto executivo; projeto básico; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às etapas anteriores, à exceção do projeto executivo, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com a execução das obras e serviços, desde que também autorizado pela Administração.
- (D) projeto básico; projeto executivo; execução das obras e serviços; sendo que a execução de cada etapa será obrigatoriamente precedida da conclusão e aprovação, pela autoridade competente, dos trabalhos relativos às etapas anteriores, à exceção do projeto executivo, o qual poderá ser desenvolvido concomitantemente com o projeto básico.

QUESTÃO 25

Sobre os contratos administrativos e de acordo com a lei de licitação é INCORRETO afirmar que:

- (A) A declaração de nulidade do contrato administrativo não exonera a Administração do dever de indenizar o contratado pelo que este houver executado até a data em que ela for declarada e por outros prejuízos regularmente comprovados, contanto que não lhe seja imputável, promovendo-se a responsabilidade de quem lhe deu causa.
- (B) O instrumento de contrato é obrigatório nos casos de concorrência e de tomada de preços, bem como nas dispensas e inexigibilidades cujos preços estejam compreendidos nos limites destas duas modalidades de licitação, e facultativo nos demais em que a Administração puder substituí-lo por outros instrumentos hábeis, tais como carta-contrato, nota de empenho de despesa, autorização de compra ou ordem de execução de serviço.
- (C) O contratado é responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do contrato, respondendo solidariamente, a Administração Pública, com o contratado, pelos encargos trabalhistas resultantes da execução do contrato, nos termos do art. 31 da Consolidação das Leis Trabalhistas.
- (D) Constituem motivo para rescisão do contrato: o não cumprimento de cláusulas contratuais, especificações, projetos ou prazos; o cumprimento irregular de cláusulas contratuais, especificações, projetos e prazos; a lentidão do seu cumprimento, levando a Administração a comprovar a impossibilidade da conclusão da obra, do serviço ou do fornecimento, nos prazos estipulados; o atraso injustificado no início da obra, serviço ou fornecimento.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

QUESTÃO 26

No sistema operacional Linux, o comando:

- (A) **chmod 744 relatorio.doc** permite que o usuário execute permissões para o arquivo *relatório.doc*.
- (B) **userpass** serve para criar ou alterar a senha de uma conta de usuário.
- (C) **su** serve para listar todos os usuários correntemente logados, inclusive com detalhes sobre quais programas cada um está executando.
- (D) **w** é utilizado para apresentar a lista de comandos executados anteriormente.

QUESTÃO 27

Com relação aos princípios da segurança da informação, analise as assertivas a seguir:

- I. A autenticidade garante que a informação não será alterada ou modificada entre a origem e o destino.
- II. A disponibilidade garante que a informação esteja acessível em tempo hábil.
- III. O não-repúdio garante que a informação não seja repudiada, negada ou ignorada.
- IV. A integridade garante que a informação seja sigilosa, tendo o acesso somente as pessoas autorizadas.

São CORRETAS as assertivas:

- (A) I, II e III
 (B) II e III
 (C) I, III e IV
 (D) I, II e IV

QUESTÃO 28

No Microsoft Word 2003, a opção **Proteger Documento**, usada para proteger um documento de alterações não autorizadas, é disponibilizada no menu:

- (A) Arquivo
 (B) Ferramentas
 (C) Editar
 (D) Formatar

QUESTÃO 29

Com relação ao sistema operacional Windows, analise as assertivas:

- I. O Windows XP implementa um sistema de memória virtual baseado em um espaço de endereçamento linear (plano) de 32 bits, fornecendo até 4 GB de memória virtual. O espaço de endereçamento é dividido em duas partes de mesmo tamanho, sendo uma para usuário (parte inferior) e uma para o sistema operacional (parte superior).
- II. A estrutura do Windows XP é dividida em modo usuário e modo Kernel (ou executivo).
- III. O Gerenciador de tarefas do Windows XP possibilita a visualização dos aplicativos e processos em execução no computador, bem como o desempenho do uso da CPU e da memória.

IV. Ao instalar o Windows XP, o Microsoft Office 2007 é disponibilizado automaticamente.

São CORRETAS as assertivas:

- (A) I, II, III e IV
- (B) III e IV
- (C) I, II e IV
- (D) I, II e III

QUESTÃO 30

Sobre os conceitos relacionados à Internet, analise as assertivas a seguir:

- I. SMTP (*Simple Mail Transfer Protocol*) e POP3 (*Post Office Protocol, version 3*) são protocolos para envio e recebimento de mensagens, respectivamente.
- II. WWW é um sistema de informação que visa tornar sigilosos os dados transferidos de um computador para outro.
- III. HTTP é um protocolo de comunicação usado para transmissão de dados no sistema WWW.
- IV. FTP é um protocolo responsável por realizar transferência de arquivos de um computador para outro.

São CORRETAS somente as assertivas:

- (A) II e IV
- (B) III e IV
- (C) I, III e IV
- (D) I e II

CONHECIMENTOS ESPECÍFICO

Leia o texto a seguir para responder à questão 31:

A notícia parte do aspecto mais relevante da informação. O *lead* é o primeiro parágrafo da notícia em jornalismo impresso; é tipicamente um parágrafo tópico, que se inicia pela sentença-tópica. A origem do *lead* não está relacionada à tradição literária, [...] mas ao uso oral, isto é, à maneira como numa conversação, alguém relata algo que assistiu. Sua natureza é pragmática, ou seja, relacionada às condições da comunicação e à intenção de torná-la eficaz.

Nilson Lage. *Teoria e Técnica do texto jornalístico*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005, p.73.

QUESTÃO 31

Com base nos elementos teóricos e técnicos apresentados pelo autor, identifique os tipos de *lead* usados na tipologia informativa da mídia impressa:

- I. *Lead clássico* é o que apresenta os principais dados na notícia; quem, fez o que, quando, como, onde, por que/para que.
- II. *Lead narrativo* é o que segue uma seqüência de fatos até chegar ao clímax.
- III. *Lead resumo* é o mais usado na cobertura de matérias que requerem continuidade porque recupera os acontecimentos anteriores.

IV. *Lead flash* é o que se refere a episódios passados na abertura da notícia.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I, II e IV estão corretas
- (B) III e IV estão corretas
- (C) todas estão corretas
- (D) somente a IV está errada

Leia o texto a seguir para responder a questão 32:

Após sumir uma semana, governador americano admite caso

Assessores chegaram a dizer que ele estava em uma trilha no oeste dos EUA. Mas o governador da Carolina do Sul admitiu que estava na Argentina, com uma amiga. Casado, quatro filhos, e uma história que os americanos já ouviram muitas vezes. Mark Sanford, o governador da Carolina do Sul, reapareceu para explicar um sumiço misterioso de quase uma semana. Os assessores chegaram a dizer que o governador estava percorrendo uma trilha no oeste dos Estados Unidos. Um passeio exótico para esquecer os problemas com o Legislativo. Mas a verdade era outra.

Emocionado, Sanford revelou, em rede nacional, que estava na Argentina com uma amiga muito querida, com quem se envolveu há quase um ano. E declarou: "Eu tenho sido infiel à minha mulher e tudo que eu quero é pedir desculpas a ela, aos meus filhos e a todos. Eu machuquei muita gente".

Ele contou que em um ano foi três vezes à Argentina. Disse que, dessa vez, foi para encerrar o namoro. A mulher de Sanford, Jenny, de 46 anos, não estava ao lado dele na entrevista. Mas declarou que, apesar de amar o marido, pediu que ele saísse de casa há duas semanas, quando descobriu a infidelidade. Os dois ainda não decidiram pela separação definitiva.

O caso extraconjugal bate como uma bomba na carreira promissora de Mark Sanford. No segundo mandato como governador da Carolina do Sul, ele não falou em renúncia. Mas há quem garanta que o futuro político de Sanford tenha sido ferido de morte. Apontado pelo Partido Republicano como um possível candidato à presidência em 2012, os analistas perguntam: se ele fugiu sem avisar à família ou sua equipe, será que esse é o tipo de pessoa que queremos para lutar contra as armas nucleares e as situações de crise?

Disponível no site G1.globo.com. Lília Teles Nova York. Acessado em 25/06/09.

QUESTÃO 32

De acordo com Lage (2005, p.83): "...a tendência dos jornalistas é considerar adequada a divulgação de informação de que se tem certeza, desde que haja ou possa haver interesse público". A dificuldade, segundo o autor, está justamente em se distinguir o que é imprescindível ao conhecimento de todos e o que deve ser delimitado à vida privada das pessoas e das instituições.

Levando-se em conta esta reflexão e a leitura da notícia acima, pode-se dizer que:

- I. a notícia não apresenta qualquer relevância ao interesse público, visto tratar-se de um fato exclusivo da vida privada.
- II. embora seja o fato relativo à vida privada, sua divulgação é justificada por se referir a uma personalidade pública, cujas ações interferem na construção da imagem das instituições políticas.
- III. a imprensa tem a prerrogativa de divulgar informações da vida privada de qualquer cidadão, independentemente do fato dele ocupar um cargo público.

- IV. definir a relevância pública de um fato implica discernir entre interesse público e interesse do público, ou seja, o que se supõe ser imprescindível às pessoas saberem e o que se presume que elas realmente gostariam de saber.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) apenas a I está correta
 (B) apenas a III está correta
 (C) II e IV estão corretas
 (D) nenhuma está correta

QUESTÃO 33

Tratando dos gêneros e de suas respectivas tipologias textuais, Faraco defende que "Toda informação é interessada, e implica uma relação viva entre quem informa e quem é informado, cujos interesses e pontos de vista são elementos constitutivos de toda enunciação - de tudo que dizemos, ouvimos, lemos e escrevemos. A simples *escolha* do que se vai informar já indica um *ponto de vista* sobre o que é relevante e o que não é relevante". Do mesmo modo, argumenta o autor que "a partir de algumas informações avulsas sobre um assunto, o texto de opinião *procura dar sentido* a elas, procura dizer, afinal, o que as informações *significam* ou a que *conclusões elas podem nos levar*". (FARACO, 2003, p.180 e 234)

A partir desta perspectiva, pode-se afirmar que:

- I. o texto de informação traz opinião, desde a definição da pauta até o teor das entrevistas.
 II. nos artigos, as informações embasam os argumentos na defesa de um ponto de vista.
 III. a rigor, não existe uma relação de exclusividade e, sim, de predominância entre informação e opinião.
 IV. a tipologia descritiva é comum ao texto informativo, assim como a argumentativa é inerente ao texto opinativo.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) apenas a IV está correta
 (B) I e II estão corretas
 (C) somente a III está errada
 (D) todas estão corretas

Leia o texto a seguir para responder à questão 34:

DIPLOMA DESNECESSARIO

Em que base a argumentação está sustentada?

Os demiurgos do STF decidiram cassar a exigência do diploma para o exercício profissional do jornalista. A primeira consideração a ser feita é quanto ao poder – no sentido de estar em condições de proceder tal julgamento – que os juizes dessa Corte – onipotentes da verdade – têm para decretar uma sentença desta. Em primeiro lugar, com qual base substancial – a não ser a do olhar imediatista do senso comum – esta argumentação está sustentada? Segundo eles, a qualificação técnica não é "requisito suficiente" a se exigir uma formação superior, além do que ser esta uma barreira – quase automática – que interdita a liberdade de expressão. Ainda segundo essa visão unilateral, o arcabouço jurídico que instituiu o conjunto dessas regras se deu no período do governo militar.

O importante a se destacar nessas curtas linhas será suficiente para aniquilar essas interpretações reducionistas e equivocadas a respeito do ofício do jornalista. Como se quer fazer erradamente crer, a não ser para os manuais de redação (de o *Globo*, *Folha*, *Estadão*), inspirados nos padrões jornalísticos importados dos EUA, que em conformidade com este pensamento, pelo viés reducionista de encarar o jornalismo, inspira atitudes como esta, não é o jornalismo um conjunto esquemático, rígido de regras e normas que, assimilado mecanicamente, irá encontrar correspondência com a realidade. A qualidade da informação, entendida em sentido transcendente à técnica, mas sem desprezá-la, depende de conhecimento profundo da realidade – objeto de análise do jornalista. Não se trata de formação, em sentido vago, se trata, sim, de formação em sentido lato.

(...) Não se trata aqui de uma visão corporativa, mesmo que em alguns momentos possa transparecer, e isso não é (apenas) o mais importante, mas de uma tentativa de se deixar impedir a informalidade profissional de conseqüências incomensuráveis para a sociedade. O conhecimento parcelar, ou pouco polêmico, não investigativo, não combativo, pouco criativo, é inteiramente compatível com os que pensam ser leis eternas e imutáveis regentes absolutas da forma histórica vigente.

Não podem restar dúvidas aos jornalistas e estudantes de Jornalismo que terão que ser eles os deflagradores de uma intensa resistência, acompanhada de uma reflexão profunda acerca do seu papel na sociedade, a fim de buscar o impedimento da desregulamentação da profissão.

Rogério Santos de Castro. *Diploma Desnecessário*. Em que base a argumentação está sustentada? Disponível no site Observatório da imprensa 23/6/2009

QUESTÃO 34

Analise os enunciados a seguir:

- I. O artigo é um texto opinativo de tipologia argumentativa. Questiona a autoridade dos juizes do STF e defende a idéia da validade do diploma.
 II. Apresenta os seguintes argumentos: a qualidade da informação depende do conhecimento da realidade, peculiar ao jornalista, e a informalidade profissional poderá ter graves conseqüências à sociedade.
 III. A conclusão traz um apelo aos jornalistas para que resistam à desregulamentação da profissão e reflitam sobre a sua função social.
 IV. Embora incentive os jornalistas a refletir sobre a função social da profissão, o autor conclui ser desnecessário o diploma, de acordo com o título do artigo.

Marque a resposta CORRETA:

- (A) apenas a I está correta
- (B) apenas a II está correta
- (C) somente a IV está errada
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 35

A recente iniciativa da Petrobras em criar um *blog*, no qual disponibiliza informações diretamente à sociedade, foi motivo de muita controvérsia quanto às mudanças no relacionamento dos jornalistas com suas fontes de informação. Para Nassar, “os intermediários parecem perder poder, pelo menos no mundo da comunicação”. Ele observa que esse processo agora é mais direto e intensivo: “*dispõe de grande oferta de mídias novas, inimigas de especialistas e intermediários. Hoje você acorda com o canto dos blogs e o trinado do twitter*”. (Blog da Petrobras. Disponível no sítio Observatório da Imprensa; 24/06/09. Reproduzido do Terra Magazine, 20/06/09).

No que diz respeito a esta questão, é CORRETO dizer que:

- I. até mesmo nos espaços dedicados a notícias, com o advento da *internet*, o contato direto entre as chamadas fontes de informação e a sociedade pode ser efetivado sem a intermediação de um especialista da comunicação.
- II. apesar da expansão dos contextos interativos mediados pelas novas tecnologias, os princípios fundamentais, de ordem moral e ética, devem ser mantidos na relação entre jornalistas e fontes de informação.
- III. a veiculação de informação não autorizada, seja por parte do jornalista ou da fonte, afeta a relação de credibilidade entre as partes.
- IV. antes, as fontes limitavam-se ao domínio do conteúdo das informações, enquanto os jornalistas detinham o domínio da forma de estruturá-las. Hoje, a mídia já dispõe de vagas para “gerentes de conteúdo”, assim como as fontes usam as novas formas de tecnologias.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I e II estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) nenhuma está correta
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 36

Considerando as evidentes interferências da expansão do uso das novas tecnologias por parte dos diversos segmentos da sociedade, não só por instituições da mídia, quais das teorias, abaixo citadas, têm a sua tese central comprometida, se não contestada, devido à perda da exclusividade do poder de gerar comunicação?

- I. agulha hipodérmica
- II. espiral do silêncio
- III. agenda setting
- IV. função narcotizante

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) todas estão corretas
- (B) II e IV estão corretas
- (C) III e IV estão corretas

(D) I e II estão corretas

Leia o seguinte texto para responder à questão 37:

Cabeça

UMA HISTÓRIA QUE ESTÁ PRESTES A TER UM FINAL FELIZ//
UMA CRIANÇA ADOTADA POR UMA FAMÍLIA IRLANDESA/
QUE HOJE JÁ HOMEM FEITO/ BUSCA A MÃE
DESESPERADAMENTE//

Roda VT- MÃE APARECE

Nota pé

MARIA CORREIA VAI VER O FILHO// MÁRCIO/QUE ESTAVA
EM MINAS GERAIS/ ESTÁ A CAMINHO DE SÃO PAULO//ELE
VIJA DE CARRO E DEVE CHEGAR AINDA HOJE// O
ENCONTRO ENTRE OS DOIS SERÁ NA CASA DE MARIA
CORREIA//

Vera Iris Paternostro. O Texto na TV - Manual de telejornalismo. Rio de Janeiro: Campus, 1999.

QUESTÃO 37

Levando-se em conta as observações do referido manual de telejornalismo, o texto nos noticiários deve:

- I. incorporar traços da fala. Tender ao registro coloquial, por ser escrito para ser falado.
- II. usar clichês, fazer rimas e gerar cacófonos.
- III. ser direto, sintético e evitar o uso de frases intercaladas e subordinação excessiva.
- IV. combinar a informação visual com a auditiva.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) somente a I está errada
- (B) II e III estão corretas
- (C) somente a II está errada
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 38

Com relação aos recursos técnicos de gravação e edição de audiovisuais, pode-se dizer que:

- I. o *BG* refere-se ao recurso da sonorização complementar (música ou som ambiente) por meio do uso dos canais de áudio e o *GC*, ao gerador de caracteres.
- II. o espelho identifica o formato e a ordem de veiculação do material que vai ao ar.
- III. a nota pé é usada somente no final de uma edição do TJ e a nota coberta é aquela transmitida da rua.
- IV. a escalada traz as principais manchetes do dia, enquanto a lapada reúne um conjunto de notas cobertas.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) somente a I está errada
- (B) I, II e III estão corretas
- (C) I, II e IV estão corretas
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 39

No que diz respeito à Ética, pode-se dizer que:

- I. em termos filosóficos refere-se à análise dos valores e das condutas humanas, e em termos etimológicos, *ethos* remete às atitudes e aos sentimentos dos indivíduos de um grupo.
- II. valores éticos são balizados por referências dispostas em normas, embora os indivíduos sejam julgados pelos valores vigentes em seu tempo e seu lugar, de acordo com a moral do seu grupo.
- III. o código de ética constitui-se de normas, às quais devem ser submetidas as relações profissionais dos jornalistas com as fontes de informação e com a sociedade de modo geral.
- IV. no seu artigo 7, o código de ética trata do que os jornalistas não podem fazer. O inciso VI refere-se ao impedimento do jornalista de fazer cobertura para o próprio órgão em que trabalha (seja público ou privado), do qual seja empregado, prestador de serviço ou proprietário.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) somente a I está correta
- (B) II e III estão corretas
- (C) III e IV estão corretas
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 40

Relacione os conceitos de jornalismo às suas respectivas definições e áreas de atuação.

- I. O jornalismo cívico dedica-se à temática social, mas não pode adotar causas públicas.
- II. O jornalismo empresarial é desenvolvido em empresas ou corporações. Inclui comunicação interna e assessoria de imprensa.
- III. O jornalismo investigativo é mais relacionado às coberturas que demandam maior rigor no levantamento e na apuração dos dados.
- IV. O jornalismo digital significa produção e veiculação de informações em ambiente virtual. É multimidiático e interativo.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) somente a I está correta
- (B) somente a I está errada
- (C) III e IV estão corretas
- (D) todas estão corretas

Leia o texto a seguir para responder à questão 41:

O trabalho realizado no Quênia pelo fotógrafo argentino Walter Astrada pode ser considerado um fenômeno. Somente nos primeiros meses de 2009, Astrada foi anunciado vencedor de três importantes prêmios mundo afora: *World Press Photo* (WPP), na categoria Spot News; de melhor fotógrafo do ano pela sueca *Photographers Giving Back* (PGB); e, mais recentemente, também como fotógrafo do ano pela norte-americana National Press Photographers Association (NPPA).

Freelancer por opção, Astrada, de 34 anos, começou como fotógrafo no *La Nación*, da Argentina. Mas como, segundo ele, o mundo não terminava na cobertura de um jornal diário, colocou o pé na estrada e foi em busca da extensão do mundo. Passou pelo Brasil, Chile, Bolívia, Peru, Paraguai e República Dominicana, até chegar à Espanha em 2006.(...) O argentino queria mesmo era chegar até a África e, numa espécie de sorte procurada, como ele classificou, acabou aterrissando no Quênia, onde realizou o premiado ensaio.

Fotógrafo no front. Disponível no site www.photomagazine.com.br. Acessado em 30/06/09.

**QUESTÃO 41**

Com base no trabalho do fotógrafo Walter Astrada sobre a violência na África, é correto afirmar que a reportagem fotográfica:

- I. faz uma cobertura fotoperiódica que não demanda necessariamente um texto escrito.
- II. pode retratar tanto temas factuais e cotidianos quanto problemas sociais crônicos.
- III. deve ser objetiva e imparcial, pois o repórter fotográfico não imprime o seu olhar acerca do objeto documentado.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) somente a I está errada
- (B) somente a II está correta
- (C) I e II estão corretas
- (D) II e III estão corretas

QUESTÃO 42

Leia os excertos abaixo e responda:

- I. A Assessoria de Imprensa é um instrumento dentro do composto de Comunicação, desenvolvida para as

organizações, fazendo parte das atividades da área de comunicação.

- II. No Brasil, os profissionais que desempenham a função de Assessoria de Imprensa costumam ter formação em **Relações Públicas** ou em **Jornalismo**.
- III. A tradução do inglês **Publicity** não tem a ver com **Publicidade**, mas com assessoria de imprensa. Sua principal tarefa é tratar da gestão do relacionamento entre uma pessoa física, entidade, empresa ou órgão público e a imprensa.
- IV. A assessoria utiliza-se de espaços pagos (anúncios) em mídia eletrônica ou impressa, de um produto, serviço ou empresa.
- V. A publicidade é uma forma de se conquistar cobertura editorial (reportagens, notas em colunas etc.) nestas mesmas mídias, com apelo noticioso e comercial.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) I, II, IV estão certas
- (B) II, III, V estão erradas
- (C) I, II, III, estão certas
- (D) III, IV, V estão erradas

Leia o texto abaixo e responda à questão 43:

A comunicação continua sendo o elemento vital do relacionamento humano e da sociedade, através da qual há um contínuo movimento em direção ao futuro. Em termos organizacionais, a comunicação sai do nível tático para assumir papel estratégico, integrando-se, dessa forma, ao processo de tomada de decisões e a todos os setores e departamentos da empresa numa dimensão sistêmica que possibilita unificar o conceito da organização, congregando interesses e evitar sua fragmentação. Com a função de estabelecer o diálogo da empresa com seus públicos, interno e externo, deve atender às especificidades próprias de cada segmento de público, criando canais e veículos direcionados às suas necessidades, anseios e expectativas.

Vera Maria Broilo da Cruz, O papel da comunicação organizacional.

QUESTÃO 43

A partir das reflexões acima, em termos organizacionais, a comunicação envolve os seguintes conceitos e funções:

- I. comunicação organizacional, relações públicas;
- II. Propaganda e marketing, comunicação comunitária;
- III. Marketing político, comunicação subliminar;
- IV. público interno e externo, função estratégica;

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) I e II estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) I e IV estão corretas
- (D) todas estão corretas

QUESTÃO 44

Leia os excertos abaixo e responda à questão a seguir:

- I. Processa-se dentro da organização e viabiliza o sistema organizacional e comunicacional. É fundamental para o processamento das informações no

âmbito das funções administrativas internas e externas em relação a diversos públicos.

- II. Sistema de informação paralela, e não substitutivo do fluxo comunicativo funcional, que circula por uma organização, e é necessário para seu desenvolvimento.
- III. Difunde informações de interesse público sobre as filosofias, políticas e práticas de uma organização. Colabora na construção de uma imagem e identidade corporativa. Enfatiza a missão, visão e os valores e objetivos de uma organização.
- IV. Compreende toda e qualquer manifestação comunicativa gerada a partir de um objetivo estabelecido pelo público externo.

Indique a alternativa CORRETA:

- (A) II - Comunicação Administrativa
- (B) I - Comunicação Interna
- (C) III - Comunicação Institucional
- (D) IV - Comunicação Mercadológica

QUESTÃO 45

Há uma certa discussão, sempre revisitada, sobre assessoria de imprensa como serviço especializado, privativo dos jornalistas. O relações públicas contesta legalmente esta situação através da seguinte argumentação:

- (A) O artigo 2º da Lei 5.377, que disciplina a profissão de relações públicas, considera atividades específicas de relações públicas, entre outras funções: a informação de caráter institucional entre a entidade e o público e a coordenação e planejamento de pesquisa para fins institucionais.
- (B) O Decreto-Lei n. 83.284, embora não faça menção ao termo assessoria, descreve funções de exercício privativo dos profissionais de jornalismo e de relações públicas.
- (C) A Lei 10.873, aprovada pelo Congresso Nacional, em 2004, é muito clara quando afirma que entre as atividades privativas de jornalistas está a de assessor de imprensa.
- (D) A função de assessor de imprensa não é regulamentada por lei, o que não impede que empresas privadas e instituições públicas busquem profissionais com experiência nos veículos de comunicação, daí a prevalência de jornalistas nas assessorias de imprensa.

QUESTÃO 46

Um dos aspectos mais instigantes do jornalismo é o de caráter investigativo. Para muitos jornalistas e pesquisadores da área, trata-se de uma modalidade especializada de jornalismo, calcada em **características específicas**, e se diferencia da rotina habitual das redações pelos seguintes aspectos:

- I. **a investigação minuciosa dos fatos** - tempo que for necessário até elucidar todos os meandros, possíveis ângulos, pontos de vista e personagens envolvidos em determinado assunto.
- II. **a disponibilidade de recursos específicos** - tempo, dinheiro, paciência, talento e sorte.

- III. **a precisão das informações** - implicando a exatidão dos termos utilizados, e a ausência de distorções ou citações fora de contexto.
- IV. **a generalidade** - ou seja, todo trabalho jornalístico, no fundo, tem tendência investigatória, portanto a investigação jornalística limita-se à esfera política e à policial.

Marque a alternativa CORRETA:

- (A) somente a IV está errada
 (B) I, II, e IV estão erradas
 (C) apenas a III está certa
 (D) I, III, e IV estão certas

QUESTÃO 47

Assessoria de Imprensa e assessoria de comunicação, embora distintas, às vezes, são confundidas. Leia os enunciados a seguir:

- I. Trabalho continuado que permite à organização criar um vínculo de confiança com os veículos de comunicação e sedimentar sua imagem de forma positiva na sociedade.
- II. Oportunidades de atuar em planos que devem privilegiar uma comunicação eficiente não apenas junto à imprensa, mas posicionando as organizações de forma a estabelecer uma interlocução com ética e responsabilidade social, comprometida com os valores da sociedade junto aos seus mais diversos públicos.
- III. Contar com equipes de assessoria de comunicação internas ou terceirizadas, cujas funções são criar um plano de comunicação e colaborar para a sociedade compreender o papel da organização.
- IV. Estabelecer uma imagem comprometida com os seus públicos. Criar canais de comunicação internos e externos que divulguem os valores da organização e suas atividades.
- V. Detectar o que numa organização é de interesse público e o que pode ser aproveitado como material jornalístico. Desenvolver uma relação de confiança com os veículos de comunicação. Avaliar frequentemente a atuação da equipe de comunicação, visando ao alcance de resultados positivos.

Marque a resposta CORRETA que contempla o conceito de assessoria de comunicação:

- (A) II, III, IV e V estão corretas
 (B) I, II, III estão corretas
 (C) I, III, IV e V estão erradas
 (D) todas estão corretas

QUESTÃO 48

Leia os anunciados abaixo e responda:

- I. A Comunicação Organizacional, pela sua abrangência, estabelece o diálogo da empresa com seus públicos interno e externo, através da interação entre vários emissores e receptores ao mesmo tempo.
- II. Na Comunicação Organizacional, há acentuada transformação: a comunicação nas empresas passa de tática à estratégica, conforme alguns teóricos, superando os limites essencialmente técnicos ou operacionais para integrar-se ao processo de tomada de decisões. Como ferramenta da gestão, ela vincula-se diretamente aos negócios.

- III. Assim como os públicos se segmentam, na Comunicação Organizacional verifica-se que a comunicação interna das empresas também segue o mesmo caminho. Diante da diversidade de interesses e de necessidades dos funcionários das organizações em setores e cargos diversos, os profissionais de comunicação interna se voltam para o desenvolvimento de ações que atendam a essas características.
- IV. Na Comunicação Organizacional, a médio e longo prazos, será ainda possível trabalhar o processo de comunicação de maneira a não se depender inteiramente do caminho do planejamento sistêmico. Sairá ganhando quem adotar o planejamento não centralizado, mesmo que a comunicação continue operacionalmente descentralizada.

Assinale a alternativa CORRETA:

- (A) I, III e IV estão certas
 (B) II, III e IV estão erradas
 (C) todas estão corretas
 (D) apenas a IV está errada

QUESTÃO 49

Leia o texto abaixo para responder à questão 49:

O direito de emitir publicamente opiniões e juízos é, portanto, muito caro do ponto de vista financeiro. Só grandes capitalistas podem se dar a esse luxo. O poder de falar alto não é só dos empresários. O governo pode impor seu discurso nas falas oficiais de rádio, na requisição de rede de emissoras de TV, nos diários oficiais. A igreja pode fazer um trabalho de doutrinação com fiéis através de seus boletins; a universidade, pelo seu jornal interno; o partido pelo seu tablóide, o sindicato pelo seu serviço noticioso.

Ciro Marcondes Filho, *Jornalismo Fin-de-siècle*

Dos segmentos citados, indique aquele que tem **menos** possibilidade de corresponder a um veículo oficial de transmissão de opiniões particularistas:

- (A) o governo
 (B) a igreja
 (C) o partido político
 (D) o empresário

QUESTÃO 50

Na parte prática, ou operacional, da captação de imagens, o operador utiliza-se de vários planos. Faça a relação dos enunciados com o nome dos planos abaixo:

- I. **Plano subjetivo** - Abertura da lente da câmera para mostrar um determinado objeto, pessoa, animal, etc.
- II. **Plano close up** - Só o rosto do personagem.
- III. **Plano simbólico** - Um plano visto pelos olhos de um personagem.
- IV. **Plano-travelling** - Deslocamento de um olhar.
- V. **Plano de base** - Expressão designadora do aspecto denotativo da palavra. É o sentido imediato revelado pela expressão.

Indique a alternativa CORRETA:

- (A) I, III e IV estão erradas
 (B) II, IV e V estão corretas
 (C) II, III e IV estão erradas
 (D) I, II e V estão corretas

