

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o poema abaixo para responder à questão **01**:

*O Luar*

*Luar através dos altos ramos,  
Dizem os poetas todos que ele é mais  
Que o luar através dos altos ramos.*

*Mas para mim, que não sei o que penso,  
O que o luar através dos altos ramos  
É, além de ser  
O luar através dos altos ramos,  
É não ser mais  
Que o luar através dos altos ramos.*

Fernando Pessoa, Alberto Caeiro.

### QUESTÃO 01

A partir da leitura do texto acima, podemos afirmar que o poeta:

- I. Concorda com todos os outros poetas com relação ao luar através dos altos ramos;
- II. discorda dos demais poetas com relação ao luar através dos altos ramos;
- III. afirma que o luar através dos altos ramos é pura imaginação.

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas a I está correta
- (B) apenas a II está correta
- (C) a II e a III estão corretas
- (D) todas estão incorretas

### QUESTÃO 02

Indique a alternativa em que o gênero dos substantivos está empregado corretamente:

- (A) a dó, a lotação, o telefonema, o guaraná, o eclipse, a avestruz.
- (B) o dó, o lotação, o telefonema, a bicama, o eclipse, o avestruz.
- (C) o cal, o agravante, o guaraná, a derme, o dinamite, a soja.
- (D) a cal, a bicama, o dinamite, a agravante, a xerox, a laringe.

### QUESTÃO 03

Leia os enunciados abaixo e assinale a alternativa em que a função dos pronomes está correta:

- I. Pobre menina, ela **se** machucou, mas **se** dá ares de sã.  
(**se** machucou.= objeto direto)  
(**se** dá = objeto indireto)
- II. Eu vi a casa. Não se comprou ela pelo seu alto preço.  
(ela = sujeito)
- III. Faça-nos trabalhar. Deixe-as dormir. Viram-me sair.  
(nos = sujeito)  
(as = sujeito)  
(me = sujeito)
- IV. Senti-a chorar. Mandaram-me entrar.  
(a = sujeito)  
(me = sujeito)

Marque a alternativa correta:

- (A) II, III e IV estão erradas
- (B) somente I, III e IV estão corretas
- (C) apenas II e IV estão erradas
- (D) todas estão corretas

### QUESTÃO 04

Indique a alternativa em que a concordância verbal está incorreta:

- (A) Vinham eu e os outros colegas, todos cansados.
- (B) De todo lado apareceu cobra, lagartos, jacarés e a maldita assombração.
- (C) O pai, deixando a mãe com os filhos de colo, migrou para o sul.
- (D) Caçadores, presas e alimentos, fomos arrastados pelas águas.

### QUESTÃO 05

Leia os enunciados abaixo e indique a alternativa correta, quanto à concordância verbal:

- I. Foi eliminada do concurso a aluna e os alunos faltosos.
- II. Foram vencedoras as atletas e os jogadores de futebol.
- III. Saiu-se bem a turma do vôlei e os meninos do futsal.
- IV. É chegada a hora e o momento da decisão.

Marque a alternativa correta:

- (A) apenas a I, III e IV estão corretas
- (B) II e IV estão erradas
- (C) todas estão corretas
- (D) III e IV estão erradas

Leia o texto abaixo e responda às questões 06 e 07:

**Queria-se** ele com a carne de porco bem assada e o arroz do forno açafroado – esses dois importantes elementos de gozo para os paladares portugueses; **queria-se** com o prato clássico da orelheira de porco, e até com aquele outro prato tão castiço como qualquer período de Fr. Luís de Sousa – prato que valeu aos portuenses um epíteto gloriosamente burlesco; **queria-se** com todas essas iguarias, quase desterradas das mesas modernas, de preferência aos manjares exóticos, cuja nomenclatura tem a propriedade de fazer ignorar ao conviva o que lhe dão a comer.

Júlio Diniz, As pupilas do Senhor Reitor.

#### QUESTÃO 06

A partir da leitura do texto acima, podemos afirmar que:

- I. o autor tenta resgatar iguarias agradáveis aos paladares portugueses;
- II. a forma verbal **queria** - imperfeito do indicativo - não confirma a intenção do autor de agradar a todos os paladares portugueses;
- III. o autor condena iguarias exóticas que têm a propriedade de fazer ignorar ao conviva o que lhe dão a comer.

Assinale a alternativa em que a interpretação está correta:

- (A) somente a II está errada
- (B) I e II estão erradas
- (C) II e III estão corretas
- (D) todas estão corretas

#### QUESTÃO 07

Observe, no mesmo texto, o uso das classes gramaticais, e assinale a alternativa em que todas as palavras pertencem à classe dos adjetivos:

- (A) castiço, desterradas, modernas, exóticos, burlesco, toda.
- (B) assada, açafroado, importantes, portugueses, clássico.
- (C) assada, prato, importantes, orelheira, portugueses.
- (D) assada, açafroado, importantes, iguarias, clássico.

#### QUESTÃO 08

Em relação à ortografia dos vocábulos terminados em **eza** e **esa**, assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas corretamente:

- (A) análise, frase, paráfrase, paralisação, baronesa, tristeza, beleza, malvadeza, gentilisa, fortaleza, lindeza, firmeza, certeza, destreza.
- (B) análise, frase, paráfrase, paralisação, baronesa, tristeza, beleza, malvadeza, gentileza, fortaleza, lindeza, firmeza, certeza, destreza.
- (C) análise, frase, paráfrase, paralisação, baroneza, tristeza, beleza, malvadesa, gentileza, fortaleza, lindesa, firmeza, certeza, destreza.
- (D) análise, frase, paráfrase, paralisação, baronesa, tristeza, beleza, malvadeza, gentilisa, fortaleza, lindeza, firmesa, certeza, destreza.

#### QUESTÃO 09

Em relação às expressões de tratamento, pode-se afirmar que:

- I. concordam com o verbo na primeira pessoa.
- II. concordam com o verbo na terceira pessoa.
- III. não admitem o uso da crase antes dos pronomes possessivos Vossa ou Sua.
- IV. admitem o uso da crase antes dos pronomes possessivos Vossa ou Sua

Assinale a alternativa correta:

- (A) I e II estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) III e IV estão corretas
- (D) II e IV estão corretas

#### QUESTÃO 10

Assinale a alternativa que contém o vocativo e o respectivo pronome de tratamento a ser usado nas correspondências oficiais para funcionários graduados, como, por exemplo, diretores e chefes de seção:

- (A) Excelentíssimo Senhor, Vossa Excelência.
- (B) Eminentíssimo Senhor, Vossa Eminência.
- (C) Prezado Senhor, Vossa Senhoria.
- (D) Reverendíssimo Senhor, Vossa Senhoria Reverendíssima.

## **PROVA DE CONHECIMENTOS REGIONAIS**

### **QUESTÃO 11**

O IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) no território brasileiro sofre variações em função do desenvolvimento geograficamente desigual. No caso do Tocantins, o IDH calculado para o ano de 2005, de acordo com o PNUD (Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento) apresentou uma ligeira melhora. Tendo esse enunciado como referência é CORRETO afirmar que:

- (A) no estado do Tocantins o IDH subiu de 0,560 em 1991 para 0,890 em 2005.
- (B) o estado do Tocantins apresenta o melhor IDH de toda a região norte do Brasil, com um índice igual a 0,795.
- (C) o IDH do Tocantins é o quarto melhor da região norte, sendo superado apenas pelos estados do Amapá, Amazonas e Rondônia.
- (D) o IDH do Tocantins é o terceiro melhor da região norte, sendo superado apenas pelos estados do Amapá e Amazonas.

### **QUESTÃO 12**

No estado do Tocantins o nível educacional que trabalha com a taxa de analfabetismo sofreu uma variação positiva, pois segundo o PNUD (Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento), entre 2000 e 2005 o Tocantins salta de 0,826 para 0,860. Considerando-se esses dados é CORRETO afirmar que:

- (A) o Tocantins, apesar de ser um estado novo, foi o que apresentou o aumento mais significativo no seu índice de educação em relação aos demais estados da região Norte do Brasil.
- (B) o Tocantins apresentou em 2005 um índice de educação bem abaixo daqueles registrados nos estados da Bahia e Pernambuco.
- (C) o índice de educação no estado do Tocantins está à frente de estados como a Bahia, Pará e Acre.
- (D) o índice de educação no estado do Tocantins, que é da ordem de 0,921 está à frente de estados como Pará e Acre.

### **QUESTÃO 13**

A Lei Estadual nº 1.203, de 12 de janeiro de 2001, cria:

- (A) o Parque Estadual do Jalapão.
- (B) o Parque Estadual do Cantão.
- (C) o Parque Estadual do Lajeado.
- (D) o Monumento Natural das Árvores Fossilizadas.

### **QUESTÃO 14**

Localizado em uma área de 89.150 hectares o parque está localizado na porção ocidental do estado do Tocantins, cuja área é banhada pelos rios Araguaia, Coco e Javaés. Seu interior é formado por ilhas, lagoas, canais e matas alagadas de várzea. Foi criado pela Lei Estadual nº 996 de 14 de julho de 1998, posteriormente alterada pela Lei Estadual nº 1.319 de 04 de abril de 2002. Trata-se:

- (A) da Estação Ecológica da Serra Geral do Tocantins.
- (B) do Parque Estadual do Cantão.
- (C) da APA Lago de Peixe Angical.
- (D) do Parque Estadual do Lajeado.

### **QUESTÃO 15**

No estado do Tocantins existem, de acordo com o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN, 2008), 15 comunidades quilombolas que compreendem o patrimônio cultural do estado. Estas comunidades possuem características culturais próprias que permitem distingui-las umas das outras e de toda a sociedade circundante, e ainda estabelecem um sentimento de pertencimento à terra na qual estão instaladas e também onde suas raízes culturais foram constituídas. São exemplos de comunidades quilombolas no estado do Tocantins:

- (A) Povoado do Prata, Mumbuca e Divino Eterno.
- (B) São Joaquim, Córrego Fundo e Menino Deus.
- (C) Malhadinha, Lagoa da Confusão e Redenção.
- (D) Lagoa da Pedra, Laginha e Morro de São João.

**QUESTÃO 16**

A Casa do Estudante do Norte Goiano (CENOG) foi criada no início da década de 1960 e tinha por finalidade, inicialmente, prestar assistência aos estudantes do norte de Goiás que estudavam em Goiânia. Além disto, também é CORRETO afirmar que:

- (A) mobilizou os estudantes na luta pela criação do estado do Tocantins tornando-se um espaço de atividade política exercendo intensa resistência à “Ditadura Militar”.
- (B) esteve envolvida com o movimento das “Diretas Já” na década de 1980, defendendo a democracia e o direito do cidadão brasileiro de eleger seus próprios representantes.
- (C) liderou o movimento no estado do Tocantins que pedia o *impeachment* do ex-presidente Fernando Collor de Melo na década de 1990 junto com outros movimentos estudantis espalhados pelo país.
- (D) atuou politicamente na criação do estado do Tocantins aliando-se ao militares na década de 1970 como forma de conquistar apoio e prestígio político para suas manifestações no até então norte goiano.

**QUESTÃO 17**

A Assembléia Nacional Constituinte (1987-1988) tinha por finalidade elaborar uma nova Constituição para o país. Dentre as diversas comissões e subcomissões que a integravam, existia a Subcomissão dos Estados cujo relator era o Deputado Federal Siqueira Campos. Entre as diversas propostas de criação de novas unidades federativas no país, concretizou-se apenas a criação do estado do Tocantins no artigo 13 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias. A redação CORRETA deste artigo é:

- (A) “é criado o Estado do Tocantins pelo desmembramento da área a ser decidida em fórum competente, dando-se sua instalação no quadragésimo sexto dia após a eleição prevista no § 3º, mas não antes de 1º de janeiro de 1989”.
- (B) “é criado o Estado do Tocantins, pelo desmembramento da área descrita neste artigo, dando-se sua instalação no quadragésimo sexto dia após a eleição prevista no § 3º, mas não antes de 1º de janeiro de 1989”.
- (C) “é criado o Estado do Tocantins, pelo desmembramento da área descrita neste artigo, dando-se sua instalação no trigésimo sexto dia após a eleição prevista no § 3º, mas não antes de 1º de janeiro de 1989”.

- (D) “é criado o Estado do Tocantins, pelo desmembramento da área descrita neste artigo, dando-se sua instalação no quadragésimo sexto dia após a eleição prevista no § 2º, mas não antes de 1º de janeiro de 1989”

**QUESTÃO 18**

“O Estado do Tocantins, como unidade federativa, é criação da Constituição de 1988. Para além de sua constituição geopolítica, o território em questão é fruto de processos seculares de sedimentação de identidades e ponto proeminente para o esclarecimento de uma política de patrimônio cultural pelo poder público. Neste sentido, há de se considerar que, embora a articulação da gestão governamental ocorra em fronteiras geográficas delimitadas, os universos culturais extrapolam esses limites espaciais” (IPHAN, 2008). De acordo com o texto acima, é CORRETO afirmar que:

- (A) para a formação da identidade tocaninense é necessário um território demarcado com delimitação clara das fronteiras geográficas, o que só foi possível com a Constituição de 1988.
- (B) o estado do Tocantins, enquanto unidade federativa, existia antes mesmo da Constituição de 1988 com suas fronteiras geográficas delimitadas, sendo necessário, apenas, declarar sua independência com relação ao estado de Goiás.
- (C) os universos culturais restringem-se apenas aos limites estabelecidos pelas fronteiras geográficas do estado do Tocantins, não sendo possível, dessa forma, reconhecermos a existência de uma identidade cultural tocaninense.
- (D) o processo de construção da identidade tocaninense envolve, ao mesmo tempo, a formação de um território (por meio do estabelecimento de fronteiras geográficas) e de uma territorialidade (a partir da formação dos universos culturais, os quais extrapolam os limites territoriais).

**QUESTÃO 19**

A base econômica do estado do Tocantins está no setor primário, notadamente na pecuária, onde o rebanho bovino é o décimo primeiro maior do país, de acordo com o censo agropecuário do Ministério da Agricultura de 2005. Sobre a pecuária no Tocantins é CORRETO afirmar que:

- (A) o rebanho bovino tocaninense é em sua maioria de corte, representando cerca de 86% do total estadual, cujas raças predominantes são guzerá e zebuínas.

- (B) o Tocantins apresenta o segundo maior rebanho bovino da região norte do Brasil, só perdendo para o estado do Pará.
- (C) o Tocantins apresenta o terceiro maior rebanho bovino da região norte do Brasil, sendo ultrapassado apenas pelos estados do Pará e Rondônia.
- (D) o rebanho bovino tocantinense é, em sua maioria, de corte, cuja carne abastece apenas o mercado da região Nordeste do Brasil.

### QUESTÃO 20

Como se tem observado no espaço urbano brasileiro o problema da violência é crescente, alcançando índices preocupantes. O fato é que, se antes a violência urbana estava circunscrita aos grandes centros urbanos, hoje ela se propagou para as pequenas cidades do interior do território. Desse modo, pode-se afirmar que a cidade de Araguaína também tem registrado um aumento da violência urbana. Tendo o enunciado como referência assinale a alternativa CORRETA:

- (A) a violência urbana de Araguaína está relacionada às deficiências estruturais da cidade, à falta de áreas de lazer e à baixa qualificação dos seus moradores.
- (B) não se registrou nesses últimos anos um aumento do número de ocorrências policiais, pois a sociedade local tem sido constantemente incluída nos vários programas de geração de emprego e renda.
- (C) após a implementação de políticas públicas ligadas à educação, saúde, lazer e infraestrutura urbana, houve uma queda acentuada nos índices de violência o que pode ser constatado através dos vários equipamentos urbanos destinados às classes menos favorecidas nos arredores de Araguaína.
- (D) o bairro Araguaína Sul tem registrado índices de violência urbana preocupantes.

## PROVA DE INFORMÁTICA –

### QUESTÃO 21

No Linux, ao digitar o comando **Ls -l \*html**, o sistema operacional irá considerá-lo inválido porque:

- (A) os comandos Linux são *case sensitive*.
- (B) a opção **l** não é suportada por comandos **ls**.

- (C) o caractere **\*** foi utilizado para compor o nome do arquivo HTML a ser pesquisado.
- (D) os comandos Linux não podem conter hífens.

### QUESTÃO 22

No Microsoft Office Excel 2007, em português, foram digitadas três notas (nota 1, nota 2 e nota 3) para os alunos Ana, João, Tânia e Walter, conforme mostra a figura a seguir. Com a intenção de calcular a média aritmética alcançada pelos alunos utilizando essas três notas e colocar o seu resultado na coluna E, assinale a alternativa que apresenta a sequência de ações necessárias.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1		Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média				
2	Ana	6	8	5					
3	João	5	2	6					
4	Tânia	9	6	7					
5	Walter	3	10	8					
6									
7									
8									

- (A) selecionar a célula **A2** e, depois, digitar **=MÉDIA(B2:D2)** e <Enter>. Em seguida, com o mouse no canto inferior direito da célula corrente, clicar e arrastar até a linha 5 desta planilha.
- (B) selecionar a célula **A2** e, depois, digitar **=MÉDIA(B2:D2)** e <Enter>. Em seguida, com o mouse no canto inferior direito da célula corrente, dar um clique duplo.
- (C) selecionar a célula **A2** e, depois, digitar **=MÉDIA(B2;D2)** e <Enter>. Em seguida, selecionar a célula **E2** e, com o mouse no canto inferior direito da célula corrente, dar um clique duplo.
- (D) selecionar a célula **A2** e, depois, digitar **=MÉDIA(B2:D2)** e <Enter>. Em seguida, selecionar a célula **E2** e, com o mouse no canto inferior direito desta célula, clicar e arrastar até a linha 5 desta planilha.

**QUESTÃO 23**

Sobre navegadores (*browsers*), analise as assertivas apresentadas a seguir.

- I. Navegadores são os programas usados para interpretar as páginas da Internet, que, inclusive, podem conter textos, imagens, sons e vídeos.
- II. Safari, Firefox e Internet Explorer são exemplos de navegadores.
- III. Navegadores são responsáveis por transformar os dados do computador (digitais) em dados de linha telefônica (analógicos) e vice-versa.
- IV. Navegadores são dispositivos que conectam o seu computador com outros computadores na Internet por meio de linha telefônica.

São verdadeiras somente as assertivas.

- (A) I e III  
(B) II, III e IV  
(C) I e II  
(D) I e IV

**QUESTÃO 24**

Ao utilizar o sistema operacional Windows, por padrão, os usuários podem interromper, continuar, reiniciar e cancelar a impressão de seus próprios documentos. Imagine que você solicitou a impressão das 50 páginas existentes no arquivo "**Prova.doc**" que estava aberto no aplicativo Microsoft Word 2007, em português. Logo depois que as primeiras páginas deste documento foram impressas, você percebeu que se tratava do arquivo errado. Assim, para evitar desperdícios, tanto de papel quanto de toner/cartucho, você pretende cancelar a referida impressão. Para realizar esta operação, é preciso:

- (A) ativar o Gerenciador de Tarefas por meio das teclas Ctrl+Alt+Del; selecionar a aba Impressões; selecionar o arquivo que está sendo impresso e clicar no botão **Cancelar**.
- (B) clicar duas vezes no ícone Impressora () localizado na área de notificação; selecionar o arquivo que está sendo impresso e clicar na opção **Cancelar** do menu Documento.
- (C) ativar o Gerenciador de Tarefas por meio das teclas Ctrl+Alt+Del; selecionar a aba Documentos; selecionar o arquivo que está sendo impresso e clicar no botão **Cancelar**.

- (D) clicar duas vezes no ícone Impressora () localizado na área de notificação; selecionar o arquivo que está sendo impresso e clicar na opção **Parar Impressão** do menu Arquivo.

**QUESTÃO 25**

Um grupo de usuários cadastrados como "secretários" tem acesso a um conjunto de informações disponível no sistema da prefeitura X. Durante vários meses do governo, esses usuários realizaram consultas e obtiveram respostas corretas e imediatas. No entanto, em um determinado dia, um destes usuários tentou acessar uma informação já encontrada previamente e não conseguiu mais acessá-la.

De acordo com os princípios da segurança da informação, é possível concluir que houve uma violação no sistema acima de:

- (A) integridade.  
(B) disponibilidade.  
(C) confiabilidade.  
(D) privacidade.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

Leia o texto abaixo para, a partir de suas reflexões, responder às questões **26** e **27**:

Em relação ao ensino/aprendizagem da competência discursiva, seja em língua materna, seja em língua estrangeira, trabalhos diversos mostraram que os estudos do texto e do discurso são imprescindíveis. No meu caso, examinei redações do vestibular e pude apontar que uma das razões do fracasso do vestibulando na escrita é, sem dúvida alguma, o fato de a escola desconhecer a gramática do discurso (ou do texto) e restringir-se à gramática da frase. [...]

Interessam-me aqui, porém, principalmente as relações intertextuais com a escola, que me permitem apontar duas razões da "mesmice" das redações: em primeiro lugar, a concepção que o vestibulando tem de linguagem, do ato de redigir, da escola, do vestibular (...); em segundo lugar, as dificuldades ou mesmo a impossibilidade de o vestibulando optar por outra solução, por falta de domínio da norma culta, por desconhecimento da modalidade escrita e de sua relação com a fala, e principalmente, por ignorância das variações narrativas, discursivas e textuais, decorrente da pouca informação que possui sobre o discurso. Em outras palavras, ainda que fossem diferentes os simulacros do vestibulando sobre linguagem e redação, ele não teria meios para redigir de outra forma.

BARROS, Diana Luz Pessoa. *Estudos do Texto e do discurso e questões de ensino no Brasil*. In: VALENTE, André. *Aulas de Português – Perspectivas inovadoras*. Petrópolis (RJ): Editora Vozes, 1999. p. 101 e 111.

**QUESTÃO 26**

A partir da análise dos resultados do levantamento da autora acima, é possível afirmar que o fracasso do vestibulando em relação à produção textual pode ser atribuído:

- I. À metodologia de ensino inadequada.
- II. À falta de qualificação do corpo docente.
- III. Aos gestores escolares.
- IV. Aos governos de todos os níveis.
- V. Ao próprio vestibulando.

Marque a resposta correta:

- (A) apenas a I está correta
- (B) apenas a II está correta
- (C) I, II, III e IV estão corretas
- (D) Apenas a V está correta

**QUESTÃO 27**

A gramática do discurso pode ser entendida, de acordo com o texto, como:

- I. a que privilegia a língua oral
- II. a que enfatiza, entre outros aspectos, as variações narrativas, discursivas e textuais;
- III. a que se preocupa apenas com a análise do discurso;
- IV. a que vai além do estudo da frase.

Marque a resposta correta:

- (A) apenas a IV está correta
- (B) apenas a III está correta
- (C) a IV e a II estão corretas
- (D) apenas a I está correta

Leia o texto a seguir para responder às questões de **28 a 31**.

A história da cultura ocidental nos explica por que existiu (e existe) esse apego ao “ensino de gramática” na tradição escolar. Desde a queda do Império Romano (século IV) até o final da Idade Média (século XV), a única língua que era

objeto de ensino nas instituições educacionais desse longo período (mais de mil anos) foi o latim. Por ser a língua da toda-poderosa Igreja Católica, da filosofia e das ciências da época, e por ser a língua em que estava conservado o patrimônio literário e cultural da Antiguidade, o latim era objeto de uma verdadeira veneração, como se fosse uma língua “perfeita”, a única capaz de expressar as sutilezas do espírito e da reflexão intelectual mais profunda. [...]

Quando se inicia, porém, o período renascentista, também ocorre o florescimento das grandes línguas nacionais, que passam a ser empregadas no governo, na literatura, na filosofia etc. No entanto, esse nacionalismo linguístico se prende à tradição clássica, e os gramáticos, das diferentes línguas tentam enquadrar seus idiomas nacionais nos moldes da gramática latina. Do mesmo modo, na hora de ensinar línguas nacionais, línguas vivas, recorre-se à metodologia de ensino que era secularmente usada para o latim, língua morta – as aulas das línguas vivas eram feitas com base na análise sintática de frases descontextualizadas, que eram “esquartejadas” em seus elementos mínimos e, em seguida, classificadas segundo a nomenclatura tradicional. [...]

Ora, se o domínio da norma-padrão fosse realmente um instrumento de ascensão na sociedade, os professores de português ocupariam o topo da pirâmide social, econômica e política do país, não é mesmo? Afinal, supostamente, ninguém melhor do que eles domina a norma-padrão. Só que a verdade está muito longe disso, como bem sabemos, nós, professores, a quem são pagos alguns dos salários mais obscenos de nossa sociedade.

BAGNO, Marcos. Preconceito Lingüístico – O que é, como se faz. 50ª. Edição. Edições Loyola, São Paulo: 2008, p. 83-85; 89-90.

**QUESTÃO 28**

A partir das reflexões primárias e secundárias propostas pelo texto acima **NÃO** se pode afirmar que:

- I. A metodologia de ensino de línguas baseada no aprendizado de nomenclaturas gramaticais e na análise morfológica/sintática tem uma forte tradição que a justifique, mas que está completamente anacrônica.
- II. Ao mesmo tempo em que enfatiza em suas aulas a necessidade de aprendizado da norma-padrão como instrumento de ascensão social, o professor é o melhor exemplo do caráter falacioso desta crença.
- III. O tempo gasto no ensino enfadonho de normas gramaticais impede o professor de dedicar-se ao que realmente interessa, que é o uso da língua para a formação de cidadãos capazes de exercer a cidadania de forma crítica.
- IV. O mero domínio da norma-padrão é uma fórmula que, de um momento para outro, vai resolver a maioria dos problemas relacionados ao crescimento profissional de um indivíduo.

Assinale a resposta correta:

- (A) apenas a I está correta
- (B) as alternativas I e II estão corretas
- (C) as alternativas III e IV estão corretas
- (D) apenas a alternativa IV está correta

### QUESTÃO 29

Ao relacionarmos as discussões propostas pelo texto acima com as Diretrizes Curriculares do Ensino Médio (DCNEN), podemos concluir que a metodologia do ensino de línguas deve:

- I. Construir a competência no uso da Língua Portuguesa e das línguas estrangeiras como processos de constituição de conhecimento e de exercício da cidadania.
- II. Obedecer à padronização e à repetição.
- III. Privilegiar a estética da sensibilidade.
- IV. Considerar apenas o método expositivo.

Marque a resposta correta:

- (A) as alternativas I e III estão corretas
- (B) apenas a I está correta
- (C) as alternativas I e II estão corretas
- (D) as alternativas III e IV estão corretas

### QUESTÃO 30

Em relação às funções da linguagem, podemos afirmar que no excerto do texto de Marcos Bagno:

- I. Predomina a função fática.
- II. Prevelece a função poética.
- III. Temos uma forte presença da função metalinguística.
- IV. A função referencial pode ser observada ao longo de todo o texto.

Assinale a alternativa correta:

- (A) as alternativas III e IV estão corretas
- (B) apenas a alternativa I está correta
- (C) as alternativas I e II estão corretas
- (D) todas as alternativas estão corretas

### QUESTÃO 31

Em relação à presença da conotação e da denotação no texto de Bagno, podemos afirmar que as seguintes expressões **NÃO** são apresentadas em seu sentido denotativo:

- I. língua viva
- II. língua morta
- III. língua perfeita
- IV. frases esquetejadas

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas a I está correta
- (B) apenas a III está correta
- (C) a I e a II estão corretas
- (D) todas as alternativas estão corretas

Leia o texto a seguir para responder às questões de **32 a 34**.

De outras e muitas grandezas vos poderíamos ilustrar, Senhoras Amazonas, não fora perlongar demasiado esta epístola; todavia, com afirmar-vos que esta é, por sem dúvida, a mais bela cidade terráquea, muito hemos feito em favor destes homens de prol. Mas cair-nos-íam as faces, si ocultáramos no silêncio, uma curiosidade original deste povo. Ora sabereis que a sua riqueza de expressão intelectual é tão prodigiosa, que falam numa língua e escrevem noutra. Assim chegado a estas plagas hospitalares, nos demos ao trabalho de bem nos inteirarmos da etnologia da terra, e dentre muita surpresa e assombro que se nos deparou por certo não foi das menores tal originalidade linguística. Nas conversas, utilizam-se os paulistanos dum linguajar bárbaro e multifário, crasso de feição e impuro de vernaculidade, mas que não deixa de ter o seu sabor e força nas apóstrofes, e também nas vozes do brincar. Desta e daquelas nos inteiramos, solícito; e nos será grata empresa vô-las ensinarmos aí chegado.

ANDRADE, Mário de. *Macunaíma*. Belo Horizonte: Vila Rica Editoras Reunidas, 1997, p. 62.

### QUESTÃO 32

Em relação aos aspectos literários do texto acima, **NÃO** podemos afirmar que:

- I. A linguagem, deliberadamente rebuscada, apresenta características “pseudo-parnasianas”, mas com o objetivo principal da contestação.

- II. É uma crítica à produção literária recheada de palavras e termos que exprimem uma falsa intelectualidade.
- III. É um texto criterioso e preciso na utilização da Língua Portuguesa e que contesta a simplicidade linguajar adotada pela produção literária feita a partir da Semana de Arte Moderna de 1922.
- IV. Crítica o grande abismo entre a língua oral e a língua escrita.

Marque a alternativa correta:

- (A) apenas a alternativa I está correta
- (B) apenas a alternativa III está correta
- (C) as alternativas I, II e IV estão corretas
- (D) apenas a alternativa IV está correta

### QUESTÃO 33

Em relação ao romance *Macunaíma*, **NÃO** é correto afirmar que:

- I. É uma obra de raízes históricas e folclóricas que discute a formação do caráter do povo brasileiro.
- II. Por ser uma narrativa composta de lendas, mitos indígenas e sertanejos, é considerada uma rapsódia.
- III. É caso emblemático de intertextualidade.
- IV. O personagem principal caracteriza-se por abominar qualquer tipo de malandragem, por isso transforma-se na constelação Ursa Maior após a sua morte.

Assinale a alternativa correta:

- (A) apenas a alternativa I está correta
- (B) apenas a alternativa II está correta
- (C) apenas a alternativa III está correta
- (D) apenas a alternativa IV está correta

### QUESTÃO 34

Em relação à colocação pronominal e à concordância verbal no trecho “vô-las ensinarmos aí chegado”, podemos, de acordo com a norma culta, afirmar que:

- I. é um caso de ênclise, usada incorretamente, pois o verbo no futuro do presente não admite esta colocação pronominal.

- II. é um caso de ênclise, usada corretamente, pois o verbo no futuro do presente admite esta colocação pronominal.
- III. o narrador mistura a primeira pessoa do singular com a primeira do plural ao fazer concordância verbal.
- IV. A concordância verbal atende aos preceitos da norma culta.

Marque a alternativa correta:

- (A) I e II estão corretas
- (B) II e III estão corretas
- (C) I e III estão corretas
- (D) II e IV estão corretas

Leia o texto a seguir para responder às questões 35 e 36:

- Não quero mais gramática, nem literatura aqui!...Nada! Nada! De lado essas porcarias todas... Coisa para o povo, é o que eu quero!  
 O Lobo, que estava na sala, teve em começo um grande olhar de tristeza com que envolveu toda a sala e a coleção de jornais dependurados pelas paredes. Depois de um momento de hesitação, tomou coragem e observou:  
 - Mas, doutor...  
 - Ora, Lobo! já vem você...  
 - Mas doutor, a língua é uma coisa sagrada. O culto da língua é um pouco o culto da pátria. Então o senhor quer que o seu jornal contribua para corrupção desde lindo idioma de Barros e Vieira...  
 - Qual Barros, qual Vieira! Isto é brasileiro – coisa muito diversa!  
 - Brasileiro, doutor! Falou mansamente o gramático. Isto que se fala aqui não é língua, não é nada: é um vazadouro de imundícies. Se Frei Luís de Sousa ressuscitasse, não reconheceria a sua bela língua nesse amálgama, nessa mistura diabólica de galicismos, africanismos, indianismos, anglicismos, cacofonias, hiatos, colisões... Um inferno! Ah, doutor! Não se esqueça disto: os romanos desapareceram, mas a sua língua ainda é estudada...

BARRETO, Lima. *Recordações do escrívão Isaías Caminha*. 4ª. Ed. São Paulo: Editora Ática, p. 107-108.

### QUESTÃO 35

Entre as idéias explícitas e implícitas presentes no excerto do romance de Lima Barreto, é **INCORRETO** afirmar que:

- I. É um trecho que possui marcas de oralidade.
- II. No fundo, os dois personagens demonstram acreditar na mesma coisa: o purismo da língua.
- III. A língua é um forte elemento de identidade de um povo.

IV. Os dois personagens demonstram desprezo pelo povo e respeito pela língua.

Marque a resposta correta:

- (A) Apenas a I está correta
- (B) apenas as alternativas I e II estão corretas
- (C) apenas as alternativas III e IV estão corretas
- (D) todas as alternativas estão corretas

### QUESTÃO 36

Em relação ao romance *Recordações do escrivo Isafas Caminha*, pode-se afirmar que:

- I. É uma obra do simbolismo, mas que apresenta várias características do romantismo.
- II. O livro esmiúça os bastidores da chamada grande imprensa da Capital Federal logo nas primeiras décadas da República, tendo como pano de fundo, denúncias sobre as mazelas da sociedade brasileira, como a injustiça social e a discriminação racial.
- III. A linguagem utilizada pelo autor está muito próxima da crônica, o que lhe permite captar a realidade de forma direta, sem a mediação dos exageros verbais paranasianos.
- IV. Não se pode observar em sua prosa de ficção nenhuma das características do modernismo.

Marque a resposta correta:

- (A) as alternativas II e III estão corretas
- (B) as alternativas I e II estão corretas
- (C) apenas a alternativa I está correta
- (D) apenas a alternativa IV está correta

Read the following text to answer the questions from **37** to **40**:

A School Bus for Shamsia  
by Dexter Filkins

[...]

The Mirwais Mena School — L-shaped, cement, two stories, with canvas tents donated by the United Nations — was built in 2004 with a grant from the Japanese

government. A plaque out front gives the date; it hangs on the 10-foot-high cement wall built to shield the students. Kandahar's Mirwais Mena neighborhood sits just off the national highway. A rutted mud path called Panjwai Road cuts through the center of the neighborhood and up an outcropping of bare rock that rises 500 feet. A single electrical wire runs into Mirwais Mena from a pole along the highway; no one can remember the last time it carried any current.

The attackers appeared in the morning on Nov. 12 of last year, as the girls were walking to school. The men came on three motorcycles, each one carrying a driver and a man on back. They wore masks. Each of the men riding on back carried a small container filled with battery acid. The masked men circled for several minutes as the girls streamed to school. Then they moved in.

Shamsia Hussein and her sister, Atifa, were walking along the highway when they spotted the men on the motorbikes. Shamsia, then 17, was old enough to be married; she was wearing a black scarf that covered most of her face. Shamsia had seen Taliban gunmen before and figured the men on the motorcycles would pass. Then one of the bikes pulled alongside her, and the man on back jumped off. Through the mask, he asked Shamsia what seemed like a strange question.

"Are you going to school?"

The masked man pulled the scarf away from Shamsia's face and, with his other hand, pumped the trigger on his spray gun. Shamsia felt as if her face and eyes were on fire. As she screamed, the masked man reached for Atifa, who was already running. He pulled at her and tore her scarf away and pumped the spray into her back. The men sped off toward another group of girls. Shamsia lay in the street holding her burning face.

A month later, a bulletin flashed across Afghan TV screens. Hamid Karzai, the president, announced the arrest of two suspects in the acid-throwing case. The case, by then, had generated extraordinary publicity. People around the world were worked up about it. Laura Bush, then the first lady, denounced the crime.

Karzai, wearing his signature karakul cap and flowing cape, looked straight into the camera. "Religious people do not spray acid in the faces of little girls," Karzai said. "The penalty for this is execution. I will personally ask the Supreme Court to put these men to death." Karzai repeated that last phrase several times.

The screen flickered. A middle-aged Afghan man appeared. He was unshaven and looking nervous. "My name is Jalil," he said, his eyes darting.

Jalil spoke tentatively at first, but his story was electrifying. Jalil and eight other Afghans, he said, were paid to throw acid on the girls by an intelligence officer working for the government of Pakistan. This was not some vague assertion; Jalil provided names, details and places. The camera zoomed in on his face.

[...]

Adapted from *The New York Times*. Published: August 17th, 2009 – Available at: [www.nytimes.com/2009/08/magazine](http://www.nytimes.com/2009/08/magazine)

### QUESTÃO 37

According to the text:

- I. Taliban gunmen shot school girls with bullets.

- II. Shamsia was hit in her back and her sister was hit in the face.
- III. The attack of the school girls was transmitted live by the Afghan television.
- IV. All the International community refused to involve in the case of the acid-throwing.

Mark the correct answer:

- (A) all the alternatives are right
- (B) all the alternatives are wrong
- (C) only I is right
- (D) only IV is right

### QUESTÃO 38

Mark true (T) or false (F), according to the text:

- I. Karzai is one of the men paid to spray acid in the faces of the school girls.
- II. Karzai defended a soft penalty to the attackers.
- III. Jalil refused to make any reference to the people who paid for the attacks.
- IV. Jalil pleaded guilty in the acid-throwing case.

Choose the correct answer:

- (A) F, F, F, T.
- (B) T, T, F, F.
- (C) T, F, F, F.
- (D) T, T, T, F.

### QUESTÃO 39

From what we have read in the text, we can infer that the school girls attacks were sponsored by:

- (A) The Pakistan government
- (B) The Iraqui government
- (C) The Afghan government
- (D) The United Nations

### QUESTÃO 40

The excerpt "*The men came on three motorcycles, each one carrying a driver and a man on back*" allows us to infer that the girls were attacked by:

- (A) eight men
- (B) six men
- (C) three men
- (D) two men