

**ARQUITETURA E URBANISMO**

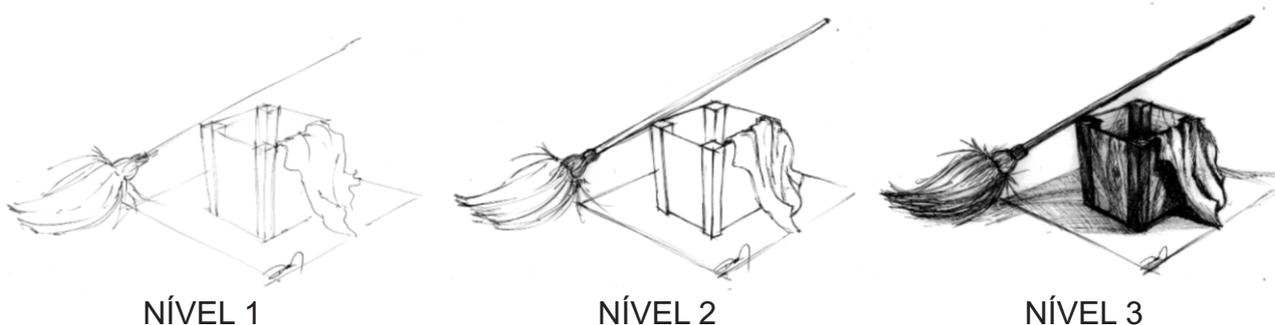
## HABILIDADES ESPECÍFICAS

**Considerações**

O arquiteto e urbanista, na sua essência, é um artista na medida em que é criador, que lida com intuição e sensibilidade, mas que alia a tudo isto o conhecimento científico e a inovação tecnológica. Tem no desenho sua principal forma de expressão, embora o desenho que se requer dele não é necessariamente o mesmo produzido pelo artista plástico.

Quanto maior a capacidade de sintetizar, maior será a simplicidade apresentada pelo desenho. Na concepção de suas idéias estes profissionais frequentemente fazem esboços e croquis registrando assim formas e intenções que podem ser edificadas.

Mostraremos a seguir uma seqüência de desenhos de um mesmo objeto em diferentes níveis de representação gráfica. No entanto, percebe-se que todos eles apresentam o que consideramos o mais relevante: a fidelidade à proporção e a correta estruturação da forma.



NÍVEL 1

NÍVEL 2

NÍVEL 3

**Observação:**

Todas as questões deverão ser executadas **somente à mão-livre**, utilizando-se apenas o lápis preto ou lápis 6B (conforme edital). O uso da borracha é facultativo, mas o candidato deverá tomar o cuidado necessário para não caracterizar rasura ou danos ao papel sob pena de anulação da prova.

**Questão 01**

Observe o EXEMPLO 1 e complete o desenho nº 6 da seqüência dada. Faça-o de forma similar ao Nível 1.

**Questão 02**

Observe o EXEMPLO 2 e complete o desenho da **POSIÇÃO 3** da seqüência dada. Faça-o de forma similar ao Nível 1.

**Questão 03**

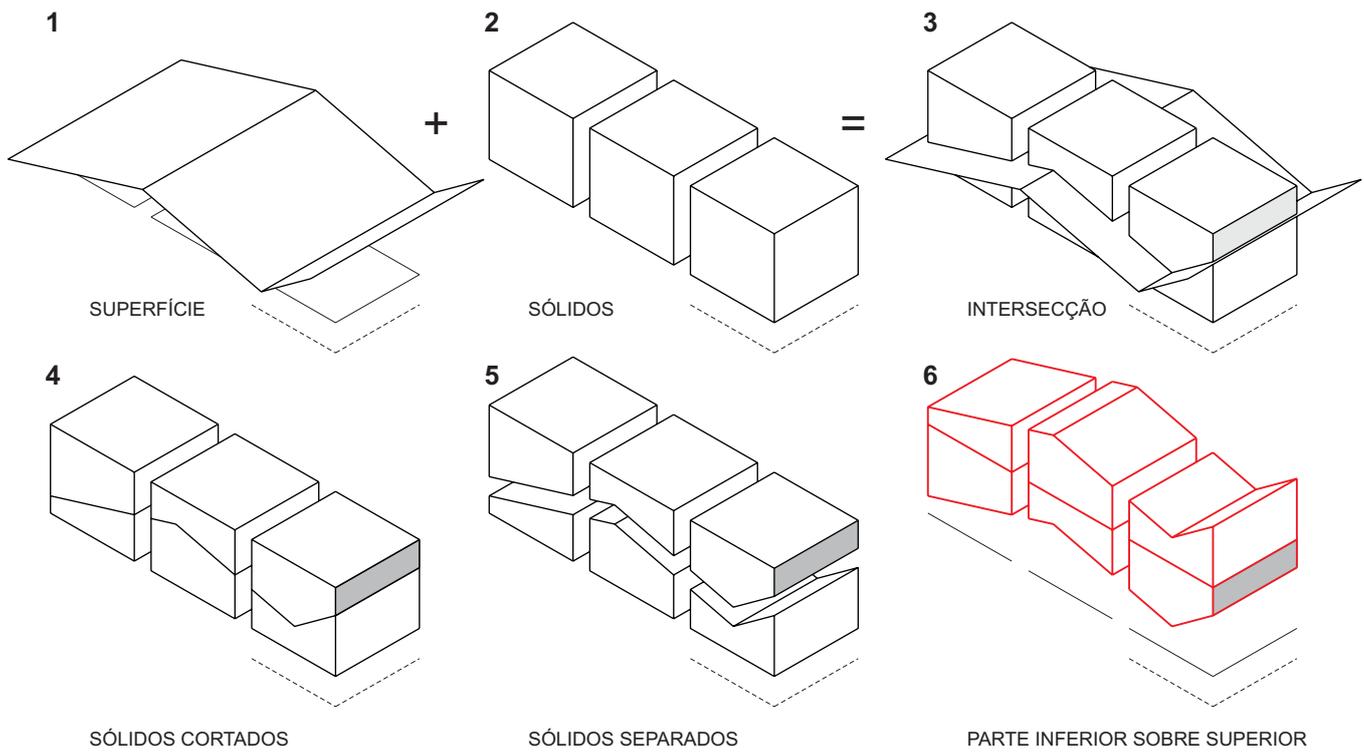
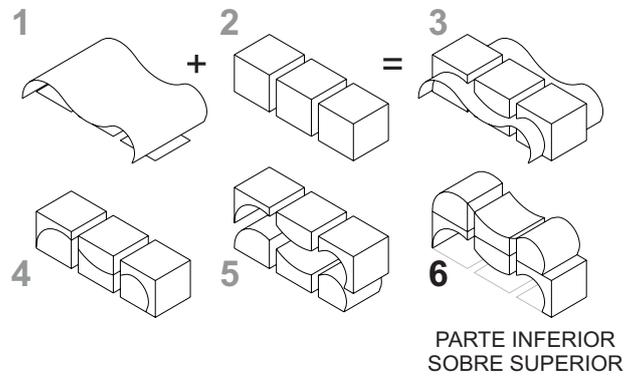
Observe o MODELO e complete a perspectiva ampliando duas vezes as dimensões. Faça-a de forma similar ao Nível 3. (Esboço com sombras e texturas)

**ARQUITETURA E URBANISMO**  
HABILIDADES ESPECÍFICAS

**QUESTÃO 01**

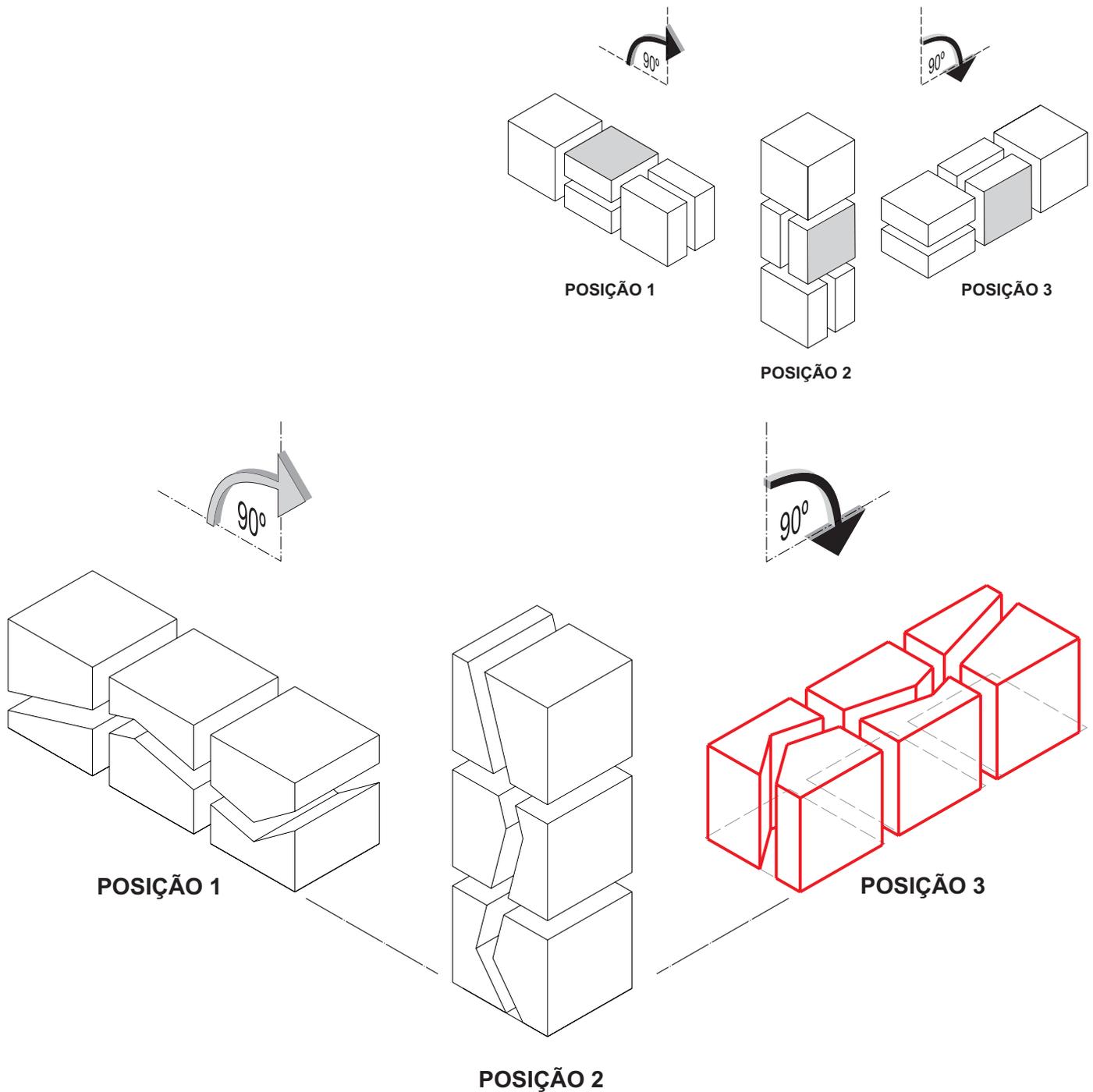
Perspectiva Isométrica

**EXEMPLO 1**



**ARQUITETURA E URBANISMO**  
HABILIDADES ESPECÍFICAS**QUESTÃO 02**

Perspectiva Isométrica

**EXEMPLO 2**

**ARQUITETURA E URBANISMO**  
HABILIDADES ESPECÍFICAS**QUESTÃO 03**

Perspectiva com 2 pontos de fuga

